

Подвижные игры для слухоречевого развития ребенка с нарушением слуха в состоянии кохлеарной имплантации в ДООу комбинированной направленности.

Н.В. Мохова

Учитель-дефектолог

И.Ю.Ефимова

инструктор по физической культуре

МБДОУ «Детский сад №72 «Дельфиненок»

компенсирующей и оздоровительной направленности»

г.Железногорск, Красноярский край

В условиях успешных достижений медицины и техники появилась новая категория детей с нарушением слуха – дети с кохлеарными имплантами. Это глухие дети, которым имплант дает колоссальные, качественно новые возможности жизни в мире звуков.

Дети с кохлеарными имплантами (далее – с КИ) входят в категорию детей, имеющих особые образовательные потребности. По прохождению ПМПК таким детям присваивается статус ребенка с ограниченными возможностями здоровья, Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации», дети с отклонениями в развитии могут получать образование как в условиях специализированного (коррекционного) детского сада так и в общеобразовательном детском саду. Актуальной задачей детского сада становится создание условий, в которых для любого ребенка, независимо от состояния его здоровья и способностей к обучению, образование станет качественным и доступным.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования коррекционная работа должна быть направлена на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы и социальной адаптации.

Физическому воспитанию в процессе гармоничного развития ребенка с кохлеарными имплантами отводится важная роль. Как и у слышащих дошкольников оно направлено на укрепление здоровья, правильное физическое развитие, своевременное формирование двигательных навыков, основных двигательных качеств. Многие известные ученые (Ф.Фребель, Д.Б.Эльконин, А.А.Леонтьев) отмечали значимость подвижных игр для физического, умственного и личностного развития ребенка. Подвижные игры соответствуют внутренним потребностям детей дошкольного возраста в движениях, а так же создают оптимальную двигательную среду.

Но у детей с нарушением слуха имеются ряд особенностей и трудностей в физическом развитии. Нарушение слухового восприятия вызывает специфические изменения, снижение двигательной памяти, произвольного внимания.

Состояние кохлеарной имплантации предполагает длительную слуховую и речевую реабилитацию ребенка с нарушением слуха. Самым важным моментом здесь является организация насыщенной речевой среды не только дома, но и в

условиях группы детского сада, в ходе непосредственной образовательной деятельности по разделам программы ДОУ, в том числе и по физкультуре.

Физкультурные занятия сопровождаются речевыми инструкциями, которые включают в себя как постоянно употребляемые в разных видах деятельности слова и фразы, так и специфические, обозначающие названия предметов и действий, которые с ними будут производиться. Здесь на первый план выходит грамотное взаимодействие, сотрудничество специалистов ДОУ и родителей по созданию условий для полноценного развития ребенка с КИ. Деятельность ребенка с КИ на физкультуре должна быть насыщена не только двигательной, но и слухоречевой активностью. Поэтому и подвижные игры должны быть подобраны, модифицированы с учетом слуховых и речевых возможностей ребенка с КИ, направлены на совершенствование его слухового восприятия и речи.

В работе с детьми с КИ большое значение отдается поэтапности в формировании новых слуховых умений и становлении речи.

1 этап. Формирование слуховых представлений на базе новых слуховых возможностей с помощью кохлеарного импланта.

2 этап. Возникновение дифференцированных слуховых представлений и становления спонтанной устной речи детей.

3 этап. Развитие адекватных слуховых представлений и активного развития речевого общения. Данный этап направлен на совершенствование использования устной речи, как средства общения с окружающими. Речевая активность детей, возникшая у них на втором этапе коррекционно-педагогической помощи, способствует установлению прочной связи между слуховым и речедвигательным образами.

4 этап. Развитие связной речи и понимание сложных текстов.

В данной статье представлены игры, разработанные для развития двигательных умений и слухоречевого восприятия у детей с КИ старшего дошкольного возраста в процессе третьего этапа коррекционно-педагогической работы на занятиях по физкультуре.

Игры на развитие моторных умений и слухоречевого внимания.

Игра «Топ – хлопок – шлеп»

Цель игры: развитие слухового внимания, быстроты реакции.

Дети стоят лицом к ведущему и повторяют за ним движения: топ – топают ногами, хлопок – хлопают в ладоши, шлеп – шлепают по коленкам ладошками. Когда движения освоены, взрослый начинает намеренно путать играющих, говоря одно, а делаю другое. Выигрывают те дети, которые не ошиблись.

Игра «Салочка с мячом»

Цель игры: развитие слухового внимания, ловкости, быстроты реакции, скоростных качеств.

Дети стоят в кругу, ведущий в центре. Подбрасывая мяч, ведущий называет имя игрока. Ребенок, чье имя выкрикнули, ловит мяч и догоняет всех игроков, касаясь их мячом. Игра заканчивается по сигналу или когда переловили всех игроков.

Игра «Услышал – действуй!»

Цель: совершенствовать основных видов движений, совершенствовать умение различать звуки, развивать слуховое внимание, слухо-моторную координацию.

У ведущего три предмета: бубен, колокольчик, свисток. Дети договариваются, какие движения, они будут выполнять под звуки бубна, колокольчика, свистка. Например: бубен – замереть, колокольчик – ходить, свисток – прыгать. Выигрывают те игроки, которые не ошиблись.

«Услышь свое имя!»

Дети сидят на скамье /можно использовать разные исходные положения: сидя на полу, сидя спиной, лежа на полу. Ведущий называет одновременно два имени. Дети, которые слышали свои имена, бегут до игрушки. Выигрывает тот, кто первым услышал свое имя и принес игрушку.

Игра «Ловцы звуков»

Игра подходит для заключительной части занятия как малоподвижная.

Цель: развитие слухового внимания, памяти.

Дети располагаются на одной стороне зала, закрыв глаза. Ведущий производит различные звуки: удар бубна, звон колокольчика, скрип двери и т. д. начинать можно с трех звуков и доводить до 10. затем ведущий предлагает открыть глаза и вспомнить, какие звуки дети слушали. Можно называть по очереди, можно по желанию.

Игра «Секретное место»

Цель: развитие внимания, слухомоторной координации, совершенствование коммуникативных навыков.

Дети делятся на «первый-второй» и объединяются в пары. Каждой паре дается предмет (колокольчик, геометрическая фигура, игрушка и т.д.). Первые номера отправляются прятать свой предмет, в это время второй – закрывает глаза. Первый, спрятав предмет, возвращается ко второму и сообщает координаты предмета (можно договориться говорить только одно слово или несколько). Второй отправляется на поиски. Выигрывает та пара, которая первая найдет предмет.

Речедвигательные игры.

Цели игр: формировать умение согласовывать речь с движением, слухоречевого внимания, речевых навыков, развитие скоростных качеств, развитие творческого воображения, развитие коммуникативных качеств.

«Бармалей»

При разучивании игры слова говорит взрослый, а дети придумывают слова в рифму. Затем взрослый говорит первую строчку, дети вторую. Далее ведущим становится ребенок.

Мама била, била, била, /бьют кулаком о кулак/

И все папе говорила.

Папа бил, бил, бил, /бьют кулаками по коленкам в такт слов/

И все бабе говорил.

Баба била, била, била, /бьют кулаками по тыльной стороне стопы/

И все деду говорила.

Дед бил, бил, бил, /сидят на корточках, стучат кулаками по полу/

И в кадушку положил.

А в кадушке две лягушки /имитируют лягушку/

Закрывай скорее ушки.

А в кадушке бегемот /руками показывают толстый живот бегемота/

Закрывай скорее **рот**.

А в кадушке пес – барбос /руками показываем уши песика/

Закрывай скорее **нос**.

А в кадушке старичок /сгибаются и показывают старичка/

Покажи – ка **язычок**.

А в кадушке стрекоза /руки в стороны, взмахи/

Закрывай скорей **глаза**.

А в кадушке Бармалей /глаза закрыты/

Разбегайтесь поскорей! /педагог называет имя водящего и все разбегаются/

«Мыши»

При знакомстве с игрой текст произносит взрослый, далее проговаривают дети все вместе.

Раз, два, три, четыре, /кулаками стучат по полу/

Жили мыши на квартире. /изображают мышат, руками показывают ушки/

Чай пили, /берут в руки чашку и имитируют /

Чашки били, /бросают чашку на пол/

По-турецки говорили. /ладони соединяют перед грудью/

Говорили, говорили, /круговые вращения руками/

Кота «Ваську» разбудили! /педагог называет имя ребенка/

Мяу!!! /мышата разбегаются/

«Пойдемте пить чай»

Ведущий предлагает детям попить чаю. Все садятся в круг. Ведущий задает вопросы, дети отвечают. Ведущим сначала может быть взрослый, далее дети играют самостоятельно.

Ведущий: где сидите?

Дети: за столом!

Ведущий: что едите?

Дети: чай с тортом!

Ведущий: вы поели?

Дети: Да!

Ведущий: вы попили?

Дети: Да!

Ведущий: разбегайтесь кто куда!?

Дети разбегаются по залу, а ведущий ловит.

По мере овладения движениями дети с КИ во многом преодолевают отставание и многие недостатки моторики, поэтому требования, предъявляемые детям с нарушением слуха к концу дошкольного обучения, во многом совпадают с требованиями к нормально слышащим детям. Создание благоприятных условий для развития ребенка с КИ в условиях ДООУ, учет индивидуальных, в том числе слуховых, возможностей ребенка, совместная планомерная работа специалистов и родителей приносят достаточно высокие результаты в дальнейшей успешной социализации ребенка с КИ.

Используемая литература:

1. Воробьева Н.Л. Побегаем, попрыгаем. Сборник подвижных игр и забав для детей 6-10 лет. – М., Издательство «Аркти», 74с.
2. Жукова О.В, Жерновенкова Н.В. Готовим ребенка с кохлеарным имплантом к школе. Рекомендации и практические упражнения. СПб. НИИ уха, горла, носа и речи - 2014г.-с.165.
3. Зонтова О.В. Методические рекомендации по оказанию коррекционно-педагогической помощи детям после кохлеарной имплантации. Сборник методических материалов кафедры сурдопедагогики факультета коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, 2010г.
4. Королева И.В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами. – СПб.: Лемма, 2005. – 90 с.
5. Королева И.В. Развитие слухового восприятия и речи у детей после кохлеарной имплантации. Учебно-методический комплект «Учусь слушать и говорить». Издательство «Каро», 2014г.
6. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. Программно-методическое пособие.- М., «Линка-пресс», 2000г., 295с.
7. Микшина Е.П. Обучение глухих дошкольников устной речи в первоначальный период (на специальных занятиях). Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Л.: ГПИ им. А.И. Герцена, 1987. – 221 с.
8. Носкова Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л.П. Носкова, Л.А. Головниц. – М.: Владос, 2004. – 344 с.
9. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. - Издательство «Каро», 2006г. 145с.
10. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: Пособие для учителя-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 224 с.