КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ 2

Управление движениями (двигательная саморегуляция, пространственно-временные отношения)

Старшая группа № 10

Параметры карты наблюдений / **Имя ребёнка**	Лера Б.	Саша Б.	Арсений Е.	Артём И.	Миша К.	Максим К.	Даниил К.	Катя М.	Арсений С.
	Появление, закрепление результата (дата)								
1. Элементарная двигательная реакция на звук музыкального инструмента (перкуссия: бубен, барабан, ксилофон)									
2. Элементарная эмоционально-двигательная реакция на музыку (любого плана).									
3. Эмоционально-двигательная реакция на музыку разного характера.									
4. Двигательная реакция на начало и окончание музыки.									
5. Мышечная реакция на музыкальную паузу.									
6. Своевременное переключение движений при смене речевого сопровождения.									
7. Своевременное переключение движений при смене музыкального сопровождения.									
8. Ритмичные движения руками (хлопки, шлепки) при речевом сопровождении.									
9. Ритмичная ходьба и бег при речевом сопровождении.									
10. Соотнесение движений рук с ритмом звучащей музыки (Хлопки, шлепки, махи руками)									
11. Соотнесение движений ног с ритмом звучащей музыки (Марш, бег)									
12. Достаточная ориентировка в собственном теле (границы)									