

Конспект психологического занятия по развитию межличностных отношений дошкольников со сверстниками

Материал подготовила:

Шаройкина Людмила Анатольевна,

педагог-психолог МБДОУ №1.

г. Красноярск.

Пояснительная записка

В дошкольном возрасте зарождается и интенсивно развивается общение детей со сверстниками. Опыт первых отношений обогащает жизнь детей новыми впечатлениями, является источником ярких положительных эмоций, создает условия для проявления творческого, самобытного начала, облегчает вхождение ребенка в детский коллектив, служит основой развития качественно новых форм общения между детьми.

Совместные игры помогают детям пережить чувство общности, воспитывают у них умение вступать во взаимодействие с группой сверстников, создают особую атмосферу единства и близости, что благоприятно влияет на развитие общения и межличностных отношений.

Конспект игрового занятия (один из вариантов)

1. Приветствие. Упражнение «Дружба начинается с улыбки».

Цель: настрой на совместную деятельность.

Участники стоят в кругу, взявшись за руки, смотрят соседу в глаза и улыбаются друг другу.

2. Работа по сюжетной картине.

Цель: приобщение детей к общему делу, развитие умения договариваться и работать в команде, развитие познавательных процессов.

В игре могут участвовать как одна, так и несколько команд. В начале оговариваются правила. Например, кто начинает первым, отвечать по очереди, называть один предмет, не повторяться и т.д.

Варианты игры:

Педагог предлагает найти на сюжетной картине и назвать:

1. Что нарисовано по 1, 2, 3.
2. Что красного цвета, зеленого и т. д.
3. Что сделано из дерева, стекла, ткани и т.д.

3. Игра «Разведчики» (связаться глазами с партнером).

Цель: развитие умения удерживать внимание на партнере и замечать его внимание к себе.

Упражнение выполняется как стоя в кругу, так и сидя за столами. Каждый ребенок связывается глазами с кем-нибудь в группе при договоренности, что нельзя пользоваться ни жестами, ни словами – только ловить взгляд так, чтобы связаться «глаза в глаза». Тогда возникают пары партнеров, которым можно дать любое дополнительное задание – поменяться местами, задать друг другу вопрос, одному встать, другому сесть и т.д.

4. Игра «Преобразование комнаты».

Цель: снятие напряжения, приобщение к общему делу, развитие воображения и фантазии.

Педагог предлагает превратить комнату во что-то другое, используя соответствующие действия, но без слов. Например, изобразить лес, любое время года, театр и т.д. Участники могут выполнять задание как по одному, так и группами, заранее договорившись, и угадывая друг у друга.

5. Игра «Добрые эльфы».

Цель: развитие жестовых и мимических средств коммуникации, воображения, снятия напряжения.

Психолог собирает детей вокруг себя и рассказывает сказку: «Когда-то давным-давно люди не умели спать. Они работали и днем, и ночью и, конечно же, очень уставали. И тогда добрые эльфы решили им помочь. Когда наступала ночь, они прилетали к людям, нежно гладили их, успокаивали, ласково убаюкивали, присылали им добрые сны. И люди засыпали. Они не знали, что их сон – дело рук добрых эльфов,

ведь эльфы не умели разговаривать на человеческом языке и были невидимыми. Давайте поиграем в добрых эльфов. Пусть те, кто сидит по правую руку от меня, будут людьми, а те, кто по левую – эльфами. А потом мы поменяемся. Готовы? Начали. Наступила ночь, люди ложатся спать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их». Дети-люди лежат на полу и спят, дети-эльфы – подходят к каждому из них, нежно гладят, тихо напевают песенки, треплют волосы и т.д. Потом дети меняются ролями.

6. Рефлексия.

Взрослый совместно с детьми подводит итоги: что больше всего понравилось, что меньше всего понравилось, какое настроение было во время той или иной игры и т.д.

7. Окончание занятия. Упражнение «Солнечные лучики».

Цель: настрой на дальнейшее общение, взаимодействие.

Дети в кругу. Протянуть друг другу ручки, согреть теплом, сказать, какое солнышко у нас получилось и тихонько друг друга поблагодарить «спасибо!».

Список используемой литературы:

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2002.
2. Ершова А.П., Букатов В.М. Возвращение к таланту: педагогам о социо-игровом стиле работы. – Красноярск: АКМЭ, 1999. – 222 с.
3. Смирнова Е.О., Холмогорова В. М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 160 с.