

Тема:

**СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ В ГРУППЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДИК И ТЕХНОЛОГИЙ ПРОГРАММЫ
«ПРОдетей»**

Автор: Смирнова Людмила Валерьевна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №182 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению
развития детей»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 182 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей» города Красноярска расположено в спальном районе города. Детский сад имеет шесть зданий (после реорганизации в 2019 году и присоединения к учреждению МБДОУ № 86, 108, 138, 162). В учреждении имеются группы для детей дошкольного возраста и раннего возраста общеразвивающей направленности, а так же группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. В пределах шаговой доступности у нас расположены Лицей № 9, средняя общеобразовательная школа № 63, музыкальная школа, детская библиотека, театр юного зрителя, Стела 50 лет Победы в ВОВ, сквер, магазины, аптеки. Групповое помещение совмещено со спальней, возрастная группа- старшая. Обучение по программе «ПРОдетей» я прошла в полном объёме. Начну с того, как всё начиналось. Прослушав установочный, ознакомительный тренинг с участием Воцинина Дмитрия Сергеевича, я приняла решение обучиться работе по данной программе. Спросите, почему? Отвечаю, меня заинтересовали «загадочные» технологии программы «ПРОдетей», внедряя которые, мы сможем научить детей инициативе, самостоятельности, умению ставить цель, делать выбор и достигать цели; сделать детей активными, целеустремлёнными; ненавязчиво сформировать навыки, счёта, письма, коммуникативные навыки, логическое мышление. Причём всему этому можно обучать детей без специально организованной формы, такой как «занятие», к которой мы очень привыкли и от которой трудно отстраниться. А самое главное мы услышали, что нам будет предоставлена возможность узнать все эти развивающие технологии, предполагающие игровую форму. На каждом обучающем модуле я знакомилась с новыми методами и технологиями и начинала их применять на практике. С чего я начала. Посмотрела на среду созданную в своей группе и ужаснулась!!! Оказывается у меня всё не так как надо (фото1). Шкафы высокие, уголки (мы так их называли), оборудование и кровати расположены по периметру группы. И я захотела переделать сразу и всё. Вместе с родителями мы обрезаем шкафы, развернули кровати, выделили активную, рабочую и спокойную зоны. Выделила место для группового сбора и начали создавать «говорящую»,

развивающую предметно-пространственную среду, в которой принимали участие все: я, дети и родители (фото 2). На входной двери в приёмную мы расположили стенд «Здравствуйте, я пришёл» (фото 3), на двери в групповую комнату (со стороны приёмной) поселилась «загадка дня» (фото 4), выбрали это место не случайно, т.к. родители, заходя утром в приёмную, сразу видели, что нового сегодня ждёт их детей. Стали задавать вопросы: что это? Для чего? А почему мой ребёнок поставил своё имя здесь? В итоге я для родителей написала над стендом краткую информацию про «загадку дня», и они стали еще больше вникать в тему загадки, интересоваться, как их ребёнок ответил. Был такой случай, когда один раз дети с родителями утром пришли в детский сад и не обнаружили «загадку» на стенде, спросили: «А что, Людмила Валерьевна, загадки уже закончились?». Далее появился активный стенд с линейным календарём, временами года, днями недели и сутками, подсчётом количества детей на сегодняшний день и выбором центра (фото 5). Вначале я начала пользоваться матричным календарём т.к. хотелось все сразу сделать, а затем перешла на линейный, когда подробно узнала о его плюсах. Вместе с детьми мы придумали правила, сделали их из схематических рисунков детей, а также вырезали из картинок. Расположили на самом видном месте, с другой стороны входной двери в групповую комнату, здесь же установили очерёдность: кто первый. Если раньше дети ссорились при построении друг за другом, то при использовании данного приёма проблема исчезла сама собой (фото 6). Разделив всё пространство на центры активности, я обозначила их цветом, оборудование, наглядный материал тоже обозначила символом и цветом. (фото 7, 8, 9). Дети с удовольствием мне подсказывали, какой рисунок выбрать к тому или иному оборудованию. Дети и родители активно подключились к оформлению своих кабинок, мы узнали о семьях детей, их увлечениях, хобби, путешествиях, познакомились по фотографиям с членами семей воспитанников, братьями, сёстрами, бабушками, дедушками (фото 10) (фото 11). Особое место занял стенд с проектами «Я хочу знать» На стенде, в начале учебного года, мы поместили информацию, о том, какие темы мы хотим услышать, о чём узнать. Родители смогли увидеть интересы детей. В течение года, мы обводили кругом тему проекта, которую мы изучали и оформляли в альбом. Стало традицией все проекты фиксировать в альбомах, в которых мы размещали картинки, рисунки, тексты, вырезки и другой материал по теме проекта, родители стали активными участниками проектов. (фото 12). Особое место занимает организация центра игры. Детям зачастую хочется, чтобы взрослые им не мешали играть, поэтому часть игровой зоны мы отделили прозрачной ширмой (фото 13). Детям кажется, что воспитатель их не видит, они за ширмой спрятались. Одним из центров активности стал центр «Играем в театр». Поделюсь опытом организации сюжетно-ролевой игры в рамках тематической недели «Театральный мир откроет мне свои кулисы...». В рамках тематической недели мы побывали в театре кукол, смотрели спектакль «Лиса и медведь». Совершили небольшую экскурсию по

театру, познакомились с людьми, которые работают в театре и их профессиями. Затем обсуждали в группе, какие профессии есть в театре,....

На утреннем сборе, когда мы обсуждали тему недели, дети предложили поиграть в театр, и выбрать сказку, которую мы будем готовить для постановки. Далее мы с детьми читали различные произведения, в том числе и сказки, и познакомились с новой сказкой «Козлёнок, который умел считать до десяти» (Альф Прейсен). Дети выбрали эту сказку и начали распределять роли. Нам понадобился творческий стенд «Играем в театр», который я изобрела сама. Для понимания расскажу, что он из себя представляет. В центре размещается книга (произведение), которое прочитывается несколько раз, здесь же дети выбирают кем будут в игре в «театр» (актёры, режиссёры, зрители и др.), и чем будут заниматься (фото 14).

В итоге мы выбрали сказку «Козлёнок, который умел считать до десяти», распределили профессии: кто-то стал актёром, кто-то билетёром, декораторы, костюмеры, рекламщики (фото 15). После распределения ролей, мы распределили места в группе, где у нас будут работать декораторы, рекламщики и т.д. и началась подготовка. Те дети, которые выбрали себя зрителями, в дальнейшем стали помощниками, помогали в подготовке билетов, рекламы, декораций, украшений для зала, изготовлении масок, дети могли сделать выбор различных материалов для подготовки масок, элементов костюмов, пригодились раскраски, ленточки, скотч и другое. Вместе с детьми подбирали музыку к спектаклю. Взаимосвязь с родителями заключалась в помощи в изготовлении масок, разучивании своей роли (домашняя репетиция), Всё остальное дети делали в группе.

Когда сказка была готова, мы сделали афишу и поместили её на входе в музыкальный зал, украсили зал, пригласили сверстников и родителей (фото 16). Спектакль прошёл на бис.. (фото 17). Ребята узнали, как много интересного происходит с театре, и сколько людей разных профессий участвуют в подготовке к спектаклю.

Особая роль принадлежит журналу регистрации в нашей группе: «Регистрируемся как взрослые», через этот приём дети стали активно включаться в написание своего имени (фото 18). Дети в старшей группе затруднялись написать имя, здесь помощником стали надписи имени на кабинках. Дети в старшей группе, ещё не умея читать, писали своё имя в журнале. Таким образом, дети все без исключения стали писать свои имена, и по утрам многие спешили в детский сад первыми, для того, чтобы написать своё имя первыми в журнале регистрации. Когда дети научились писать, у нас появилась своя почта, дополнительная активная стена с кармашками для каждого ребёнка, куда они клали свои письма друг другу (фото 19). Самым трудным для меня оказался метод планирования работы в центрах активности. Вроде бы среда создана, родители принесли планшеты, мы выделили место для центра письма (фото 20), но затруднения вызвало то, что дети вначале планируют свою деятельность в центрах, а затем некоторые из них не доводят свою деятельность до задуманного результата, до конца. Было ошибкой то, что я выбор центра сделала на стенде и только затем на

колесе выбора (фото 21). Около книжного центра, в центре грамоты и письма я сделала «Лабораторию историй». С данной технологией вызвало затруднение то, что мне одной было тяжело работать одновременно с несколькими подгруппами. Дети не сразу понимали задание, мы посоветовались с заместителем по учебно-воспитательной работе Татьяной Валентиновной, она мне подсказала, а что если попробовать привлечь, например психолога при использовании данного метода. И действительно всё получилось. Так как группа совмещена со спальней, мы в полном объёме используем пространство детского сада. В рекреациях мы размещаем индивидуальные выставки, газеты, плакаты, рисунки, книжки-малышки и другие продукты индивидуализации (фото 22, 23). Дежурство в группе представлено в виде алгоритмов, которые дети читают и согласно им действуют, занимает место тоже на двери. Дети отмечают себя на графике дежурства, ориентируются в месяце, дате, дне недели (фото 24). Педагоги нашего детского сада взяли многие методики на вооружение, в группах и рекреациях детского сада появились «Правила», «Загадка дня», «Линейный календарь». Несколько раз я представляла опыт работы на районных методических объединениях, на городской августовской конференции в 2019 году (фото 27). Ещё несколько коллег нашей дошкольной организации пошли обучаться по программе «ПРОдетей». Одобрительные отзывы вызывает то, что везде видно, что дети здесь живут, именно для них созданы условия, они воплощают свои идеи и замыслы (фото 25, 26).

Таким образом, осваивая технологии программы «ПРОдетей» я посмотрела с другой позиции на дошкольное образование, процесс обучения стал захватывающим, интересным для меня и для детей. Важно то, что мои дети в этом учебном году идут в школу другими, более самостоятельными, позитивными, готовыми к школе. Родители выпускников благодарны мне за такой подход к обучению, и уже несколько семей, которые приведут своих малышей к нам в детский сад, записались именно в мою группу...