

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 265 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ
НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ»

660094, г. Красноярск, ул. академика Павлова, 45, тел. 2-37-36-06
dou265@mail.ru

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
МБДОУ № _____
Протокол от _____ № _____

Утверждаю:
Заведующий МДОУ

Приказ № _____

Рабочая программа
коррекционного курса

Произношение

Автор составитель:
Котюшева Н.А.
учитель-логопед

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОИЗНОШЕНИЕ»

(старшая группа, ОНР II - III уровня)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса — развитие фонетико-фонематической системы языка, способствующее социальному и личностному развитию воспитанников старшей группы с общим недоразвитием речи II - III уровня.

Характеристика коррекционного курса

Данный коррекционный курс ориентирован на детей дошкольного возраста 5 - 6 лет (старшая группа), обучающихся по АООП для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II - III уровня).

Курс разработан для реализации в условиях группы компенсирующей направленности.

Программа курса рассчитана на 1 учебный год, который длится с 1 сентября по 31 мая.

Курс реализуется в двух вариантах и носит вариативный характер.

Первый вариант предназначен для воспитанников с ОНР II уровня; второй - для воспитанников с ОНР III уровня речевого развития. Работа в двух подгруппах осуществляется параллельно во времени: одна подгруппа занимается с логопедом, вторая – с воспитателем, затем подгруппы меняются.

Форма организации занятий – групповые.

Частота групповых занятий составляет 1 раз в неделю. Продолжительность проведения – 20 – 25 минут. Время проведения – первая половина дня.

Данный коррекционный курс направлен на:

I вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)
1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи.	1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи.
2. Развитие просодической стороны речи.	2. Развитие просодической стороны речи.
3. Коррекцию произносительной стороны речи.	3. Коррекцию произносительной стороны речи.
4. Развитие фонематического восприятия, подготовку к овладению звуковым анализом слова.	4. Развитие фонематического восприятия, формированию навыков звукового анализа и синтеза слогов и односложных слов.
5. Работу над слоговой структурой слова.	5. Работу над слоговой структурой слова.
6. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.	
7. Развитие общей и мелкой моторики.	

Описание места курса в содержании АООП.

Содержание курса тесно связано с содержанием других элементов «Программы коррекционно-развивающей работы» (курс «Развитие речи», индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения).

Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий носит опережающий характер. На индивидуальных занятиях преодолеваются индивидуальные речевые затруднения детей, препятствующие усвоению программы коррекционного курса «Произношение».

Содержание курса «Произношение» является основой для курса «Обучение грамоте».

Характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи

II уровень

Оральный праксис: у детей наблюдается нарушение объёма, точности, активности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка. Нередко – отказ от выполнения заданий.

Просодика и динамическая сторона речи: темп - медленный, быстрый или нормальный. Ритм до 3-х. Снижена интонационная выразительность. Снижен объём речевого дыхания. Голос – чаще без особенностей.

Полиморфное нарушение произношения (нарушены свистящие, шипящие, сонорные группы звуков). Нарушение чёткости, внятности (многочисленные замены, искажения, смешения звуков).

Звуко-слоговая структура слов и фраз: затруднено воспроизведение структуры малоизвестных трёхсложных слов, фраз из 3-4 и более слов. Нарушение структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто при сохранении рисунка слова нарушается звукозаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов, упрощение сложных слов).

Недоразвитие фонематического восприятия.

Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм).

Моторика развита недостаточно.

III уровень

Оральный праксис: незначительно снижен объём и переключаемость движений языка. Затруднены тонкие дифференцированные движения языком.

Просодика и динамическая сторона речи: темп - медленный, быстрый или нормальный. Ритм до 5. Норма или незначительное снижение интонационной выразительности. Дыхание и голос без особенностей.

Полиморфное или мономорфное нарушение произношения. Нарушение дифференциации автоматизированных звуков (смешения, нестойкие замены звуков).

Звуко-слоговая структура слов и фраз: нарушение или затруднения в воспроизведении структуры многочастотных и сложных слов и фраз.

Сформирована слухо-зрительная и слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в словах; но нарушена или затруднена слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в слогах.

Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и \ или последний звук в слове, количество слогов в знакомых 2-3-хсложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков \ слов в слове \ предложении).

Общая моторика развита. Недостаточно сформированы графо-моторные навыки.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

К целевым ориентирам данной программы относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

II вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)
<p>В плане воспитания внимания к звуковой стороне речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает гласные по принципу контраста: [а] -не [а], [у]-[а], [и]-[у], [э]-[о], [и]-[о], [э]-[у]; • различает гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о]; • различает слова, сходные по звучанию (кит-кот, миска-киска). 	<p>В плане воспитания внимания к звуковой стороне речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • четко различает звуки по признакам: глухость – звонкость; твердость – мягкость; • дифференцирует звуки по участию голоса (с-з), по твердости – мягкости (л-ль), по месту образования (с-ш);
<p>В плане развития просодической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет речевым дыханием – спокойный короткий вдох и длительный ротовой выдох; • умеет мягко изменять голос с тихого на громкий, с высокого на низкий и наоборот; • владеет умеренным темпом речи (по подражанию логопеду); • умеет интонационно выразительно рассказывать сказки и небольшие стихи. 	<p>В плане развития просодической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет правильным речевым дыханием - спокойный короткий вдох и длительный ротовой выдох; • сформирован навык мягкого голосоуведения; <ul style="list-style-type: none"> • владеет умеренным темпом речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; • сформирована ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляция голоса.
<p>В плане коррекции произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности; • активно выполняет движения органами речевого аппарата; • сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков; • поставленные звуки автоматизированы в игровой и свободной речевой деятельности. 	<p>В плане коррекции произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности; • активно движения речевого аппарата, готов к формированию звуков всех групп; <ul style="list-style-type: none"> • сформированы правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
<p>В плане развития фонематического восприятия, подготовки к овладению звуковым анализом слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает гласные и согласные звуки; • выделяет из ряда звуков гласные звуки; • выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными; • выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] и их мягкие варианты в начале слов; дифференцирует звуки, 	<p>В плане развития фонематического восприятия, подготовки к овладению звуковым анализом слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает на слух гласные и согласные звуки; • выделять звук в словах (в начале, середине, конце); • выделяет звук и ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов и в словах; • выделяет ударный звук в слове;

<p>отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирает слова с заданным звуком. 	<ul style="list-style-type: none"> • преобразует прямые и обратные слоги (<i>ac-ca</i>), односложные слова (<i>лак – лик</i>); • владеет навыками звукового анализа и синтеза односложных и двусложных слов (<i>мак, лук; мама, деда, липа</i>).
<p>В плане работы над слоговой структурой слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет различать на слух длинные и короткие слова; • умеет запоминать и воспроизводить цепочки одинаковых слогов, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; • умеет правильно передавать ритмический рисунок двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двусложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. 	<p>В плане работы над слоговой структурой слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет различать на слух длинные и короткие слова; • умеет запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных; • умеет использовать в речи слова различной звуко-слоговой структуры; • сформированы навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех, четырех слогов и пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>динозавр, температура, градусник</i>).
<p>В плане развития графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии; • умеет штриховать несложные предметы. 	<p>В плане развития графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обводит контуры предметов, рисует по трафаретам, по клеткам, «петелькой» и «штрихом», закрашивает контуры предметов ровными линиями и точками; • штрихует вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями.
<p>В плане развития общей и мелкой моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняет упражнения для пальцев и кистей рук; • выполняет движения по тексту стихотворения, физминутки. 	

Система оценки достижения планируемых результатов.

Во время прохождения программы предусмотрены:

- первичная диагностика;
- промежуточная диагностика (проводится в форме выполнения контрольных упражнений, наблюдения за качеством звукопроизношения в процессе бесед, дидактических игр, режимных моментов; результаты отражаются в «речевом профиле» группы).
- итоговая диагностика.

Первичная и итоговая диагностика осуществляются на индивидуальных логопедических занятиях по протоколу логопедического обследования, на основе

которого заполняется логопедическое представление и составляется индивидуальный план.

Речевой профиль группы представляет собой таблицу, в которой с помощью цвета обозначены: звуки, требующие постановки; поставленные звуки; звуки на этапе автоматизации; звуки, введенные в речь.

II. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа курса «Произношение» имеет следующие **направления**:

- Развитие понимания речи.
- Развитие активной подражательной речевой деятельности.
- Развитие внимания, памяти, мышления.
- Развитие общих речевых навыков.
- Формирование фонематического восприятия.
- Развитие навыков фонематического анализа и синтеза.
- Звукопроизношение.
- Развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики.
- Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Работа по данным направлениям на занятиях курса «Произношение» осуществляется параллельно.

• Развитие понимания речи.

II вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)
<p>1) Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>2) Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p> <p>3) Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, <i>притяжательных</i> прилагательных, определительных местоимений, наречий, <i>количественных</i> и порядковых числительных.</p> <p>4) Сформировать понимание простых предлогов.</p> <p>5) Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>1) Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.</p> <p>2) Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>3) Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>4) Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>5) Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).</p> <p>6) Объяснять значение слов с опорой на словообразовательную структуру (мебельщик – рабочий, который изготавливает и ремонтирует мебель).</p> <p>7) Упражнять в подборе и практическом употреблении синонимов в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый).</p>

8) Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

9) Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (бодрее, добрее, злее).

10) Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе, развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые обобщающие понятия.

11) Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

12) Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с уменьшительно-ласкательным значением.

13) Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

14) Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов мужского и женского рода по временам.

15) Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования.

16) Сформировать умение пользоваться несклоняемыми существительными.

	<p>17) Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>18) Учить преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцовщица-танцующий).</p> <p>19) Учить дифференцировать и использовать в речи простые и сложные предлоги (из-за, из-под).</p> <p>20) Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>21) Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа предложения из двух-трех-четырёх слов (с предлогом и без предлога).</p>
--	---

• Развитие активной подражательной речевой деятельности.

I вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)
<p>1) Воспитывать потребность в речевом общении.</p> <p>2) Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.</p> <p>3) Формировать умение отвечать на вопросы по предметной и сюжетной картинкам, по демонстрации действий.</p>	<p>1) Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2) Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3) Учить составлять рассказы-описания, загадки-описания, рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, рассказы по предложенному плану педагогом или коллективно составленному плану, по демонстрации действий, из личного опыта.</p> <p>4) Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>5) Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> <p>6) Развивать и совершенствовать навыки диалогической и монологической форм</p>

	речи.
--	-------

• **Развитие внимания, памяти, мышления.**

I вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)
<p>1) Развивать произвольность мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>2) Учить решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>3) Формировать основы словесно-логического мышления.</p> <p>4) Развивать основные компоненты мыслительной деятельности (заинтересованность в выполнении задания, положительное эмоциональное состояние в течение всего занятия, навык самоконтроля)</p> <p>5) Развивать операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формировать умение выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).</p> <p>6) Формировать наглядно-образные представления, учить воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).</p> <p>7) Учить выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>8) Формировать способность к активной поисковой деятельности.</p>	<p>1) Развивать произвольность мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>2) Учить решать задачи в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>3) Формировать словесно-логическое мышление.</p> <p>4) Развивать основные компоненты мыслительной деятельности (заинтересованность в выполнении задания, положительное эмоциональное состояние в течение всего занятия, навык самоконтроля)</p> <p>5) Развивать операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формировать умение выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление шести фигурной матрешки путем зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).</p> <p>6) Развивать наглядно-образные представления, умение воссоздавать целое на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).</p> <p>7) Развивать понимание иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>8) Развивать способность к активной поисковой деятельности.</p>

Задание «Найди различия в двух похожих рисунках» способствует развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Отгадывание загадок (о животных, птицах, предметах окружающего мира и др.) развивает образное мышление, внимание и память.

• **Развитие общих речевых навыков.**

- 1) Развивать интонационную выразительность речи, тембровую окраску голоса.
- 2) Воспитывать правильное физиологическое и речевое дыхание.
- 3) Совершенствовать навык правильной голосоподачи.
- 4) Совершенствовать чёткость дикции.
- 5) Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).

б) Совершенствовать умение говорить в спокойном темпе и правильно брать дыхание.

- **Формирование фонематического восприятия.**

- 1) Узнавание неречевых звуков, звукокомплексов по просодическим характеристикам (темп, ритм, интонация, высота голоса и др.).
- 2) Различение слов близких по звуковому составу.
- 3) Дифференциация слогов.
- 4) Дифференциация фонем.

- **Развитие навыков фонематического анализа и синтеза.**

- 1) Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твёрдости и мягкости, звонкости – глухости согласных.
- 2) Упражнять детей в выделении ударных гласных в словах.
- 3) Упражнять детей в выделении согласных из ряда звуков; в выделении конечных согласных, анализировать обратные слоги с ними.
- 4) Учить выделять пройденные согласные из слов.
- 5) Научить фонематическому анализу трёхзвуковых слов типа кот, кит, лось.
- 6) Учить подбирать слова на заданный звук и слова с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова).

- **Звукопроизношение.**

- 1) Уточнить четкость произношения гласных звуков [а], [о], [у], [и], [э] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].
- 2) Закрепить чистое произношение свистящих звуков.
- 3) Автоматизировать шипящие звуки в слогах, словах, предложениях, рассказах и в свободной речи.
- 4) Формировать правильную артикуляцию звуков [р], [рь] и их автоматизацию.
- 5) Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [ль] и их автоматизацию.

- **Развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики.**

- 1) Активизировать движения органов артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений, готовить его к формированию звуков всех групп.
- 2) Формировать движения мимической мускулатуры по подражанию (закмуривание глаз, надувание щек).
- 3) Развивать общую моторику, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.
- 4) Развитие подвижности кистей и пальцев рук в процессе выполнения пальчиковой гимнастики, рисования «дорожек», обводок, штриховок.

- **Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.**

На каждом занятии курса в игровой занимательной форме даются задания на развитие произвольных движений пальцев рук и формирование элементарных графических навыков: «Обведи контуры предметов», «Нарисуй по трафаретам» (по клеткам, «петелькой» и «штрихом»), «Закрась контуры предметов ровными линиями» (точками); «Заштрихуй вертикальными (горизонтальными, наклонными) линиями». Произвольные движения пальцев рук также развиваются во время физминуток. На первых занятиях желательно выполнять задания вместе с детьми и в медленном темпе.

Сформированное на занятиях курса нормативное (компенсированное) произношение закрепляется в ситуации естественного речевого общения во всех режимных моментах.

В основу данной программы положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при изучении материала, который подобран с учетом актуальности той или иной темы для детей старшего возраста.

Занятия на подготовительном этапе проходят в форме игры и игровых упражнений с использованием специальных символов, наглядного материала, игрушек, сказочных персонажей.

Для определения позиции звука в слове используются схемы слов и фишки (красного, зеленого и синего цветов), звуковые домики; схемы предложений; широко используются пальчиковые игры, логоритмические упражнения.

Таким образом, во время занятий у детей происходит всестороннее развитие (умственное развитие, развитие творческих, психофизических процессов), а также развитие устойчивого интереса к новым знаниям.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Старшая группа

Данное тематическое планирование является примерным, возможны корректировки, исходя из особенностей воспитанников.

№ недели	Тема	Содержание занятий	
		для детей с ОНР II уровня	для детей с ОНР III уровня
СЕНТЯБРЬ			
1-3	ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ		
4	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	<p>Познакомить с органами артикуляционного аппарата.</p> <p>Вырабатывать навыки правильного диафрагмального дыхания.</p>	<p>Познакомить с органами артикуляционного аппарата.</p> <p>Дать понятие «слово», длинные и короткие слова.</p> <p>Вырабатывать навыки правильного диафрагмального дыхания.</p>
ОКТЯБРЬ			
1	Звук А.	<p>Познакомить со звуком А, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Учить выделять звук А из ряда звуков.</p> <p>Знакомство с понятием «слово».</p>	<p>Познакомить со звуком А, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Дать понятие «гласный звук».</p> <p>Выделение в словах первого гласного звука.</p> <p>Учить выделять звук А из ряда звуков, слогов и слов.</p> <p>Знакомство со схемой слова</p>

			<i>(начало, середина и конец слова).</i>
2	Звук У.	<p>Познакомить со звуком У, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Учить выделять звук У из ряда звуков.</p> <p>«Длинные» и «короткие» слова.</p>	<p>Познакомить со звуком У, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Выделение в словах первого гласного звука.</p> <p>Учить выделять звук У из ряда звуков, слогов и слов.</p>
3	Звук И.	<p>Познакомить со звуком И, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Учить дифференцировать гласные звуки по артикуляции и звучанию.</p> <p>Знакомство со схемой слова <i>(начало, середина и конец слова).</i></p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком И, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Учить дифференцировать гласные звуки по артикуляции и звучанию.</p> <p>Анализ и синтез сочетаний из двух гласных: АИ, ИУ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
4	Звук Ы. Дифференциация звуков Ы-И.	<p>Познакомить со звуком Ы, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Учить выделять звуки Ы, И из ряда звуков.</p> <p>Дать понятие «гласный звук». Выделение первого гласного звука (<i>Ива, Автобусы, Удочка, Иголка</i> и др.)</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Ы, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Учить выделять звуки Ы, И из ряда звуков, слогов и слов.</p> <p>Выделение первого и последнего гласного звука (<i>Ива, АвтобусЫ, Удочка, Иголка</i> и др.)</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
НОЯБРЬ			
1	Звук О.	<p>Познакомить со звуком О, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Выделение первого гласного звука.</p> <p>Определение наличия или отсутствия в словах гласного звука А, У, И, О, Ы (картинки).</p>	<p>Познакомить со звуком О, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Выделение первого и последнего гласного звука.</p> <p>Анализ и синтез сочетаний из двух гласных (ИА, АО, ИА)</p> <p>Определение наличия или отсутствия в словах гласного</p>

			звука А, У, И, О, Ы (картинки).
2	Звук Э. Закрепление гласных звуков.	<p>Познакомить со звуком Э, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Закрепление артикуляции гласных звуков и их зрительных символов.</p> <p>Выделение первого и последнего гласного звука (<i>ИвА, АвтобусЫ, УдочкА, ИголкА, ЭскимО</i> и др.)</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Э, его артикуляцией, (его символом).</p> <p>Закрепление артикуляции гласных звуков и их зрительных символов.</p> <p>Анализ и синтез сочетаний из трех гласных (ИАУ, ОАИ, ИУЫ, ...)</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
3	Звуки М-МЬ.	<p>Познакомить со звуком М, его артикуляцией.</p> <p>Учить выделять звук М из ряда звуков.</p> <p>Дать понятие «согласный звук». Дать представление о твердости и мягкости согласного звука (обозначение фишками синего и зеленого цвета)</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком М, его артикуляцией.</p> <p>Учить выделять звук М в конце слова.</p> <p>Дать понятие «согласный звук». Учить определять «звонкость» согласного. Дать представление о твердости и мягкости согласного звука (обозначение фишками синего и зеленого цвета)</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
4	Звуки П-ПЬ.	<p>Познакомить со звуком П, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука П (по схеме-помогайке: <i>не поётся, согласный, обозначаем синим цветом</i>).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука П в словах.</p> <p>Звуковой анализ слога АП.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком П, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука П (по схеме-помогайке: <i>согласный, глухой, твёрдый (мягкий)</i>).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука П в словах.</p> <p>Анализ, синтез прямых и обратных слогов АП, ОП, УП, ПА, ПО, ПУ.</p> <p>Развитие графо-моторных</p>

			навыков.
5	Звуки Б-БЬ. Дифференциация звуков Б-П, БЬ-ПЬ.	<p>Познакомить со звуком Б, его артикуляцией.</p> <p>Дать представление о твердости и мягкости согласного звука</p> <p>(обозначение фишками синего и зеленого цвета)</p> <p>Характеристика звука (по схеме: <i>Звук Б не поётся, согласный, твердый, обозначаем синим цветом. Звук Бь не поётся, согласный, мягкий, обозначаем зеленым цветом.</i>).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Дифференциация согласных звуков по мягкости и твердости. Звуковой анализ слогов БО, БИ. Закрепление понятия «слово».</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Б, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Б (по схеме: <i>согласный, звонкий, твёрдый (мягкий)</i>).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Дифференциация согласных звуков по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Анализ, синтез двусложных слов с открытыми слогами (БАБА, ПАПА). Закрепление понятия «слово».</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>

ДЕКАБРЬ

1	Звуки Т-ТЬ.	<p>Познакомить со звуком Т, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Т (по схеме: <i>Звук Т не поётся, согласный, твердый, обозначаем синим цветом. Звук Ть не поётся, согласный, мягкий, обозначаем зеленым цветом.</i>).</p> <p>Учить выделять звуки Т, Ть в названиях картинок.</p> <p>Звуковой анализ слогов: АТ, ТА, ТИ.</p> <p>Развитие графо-моторных</p>	<p>Познакомить со звуком Т, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Т (по схеме: <i>согласный, глухой, твёрдый (мягкий)</i>).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Анализ и синтез слогов и слов: АТ, ОТ, УТ, ЫТ, ИТ, ТА, ТО, ТУ, ТОМ, ТИМ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
---	-------------	---	--

		навыков.	
2	Звуки Д-ДЬ.	<p>Познакомить со звуком Д, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Д, Дь (по схеме).</p> <p>Учить выделять звуки Д, Дь в названиях картинок.</p> <p>Дать понятие «слог». Учить делить слова на слоги, подбирать слоговую схему к слову. Звуковой анализ слогов ДО, ДИ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Д, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Д, Дь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Дать понятие «слог». Учить делить слова на слоги. Анализ, синтез 1-2-сложных слов ДОМ, ДИМА.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
3	Звуки В-ВЬ.	<p>Познакомить со звуком В, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков В, Вь (по схеме).</p> <p>Упражнение в выделении звуков В, Вь из названий картинок.</p> <p>Упражнение в делении слов на слоги, в подборе слоговой схемы к слову.</p> <p>Звуковой анализ слогов ВА, ВИ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком В, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков В, Вь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Составление звуко-слоговой схемы слова.</p> <p>Анализ, синтез двусложных слов ИВА, ВАТА.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
4	Звуки Ф-ФЬ.	<p>Познакомить со звуком Ф, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Ф, Фь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Упражнение в делении слов на слоги, в подборе слоговой схемы к слову.</p>	<p>Познакомить со звуком Ф, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Ф, Фь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Составление слов по первым звукам данных слов. Звуковые схемы слов ФОМА, ФИМА.</p>

		Звуковой анализ слогов ФО, ФИ.	
ЯНВАРЬ			
1	КАНИКУЛЫ		
2	Звуки Н-НЬ.	<p>Познакомить со звуком Н, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Н, Нь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слова НИНА.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Н, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Н, Нь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Составление звуко-слоговой схемы слова БАНАНЫ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
3	Звуки С-СЬ.	<p>Познакомить со звуком С, его артикуляцией.</p> <p>Учить определять «звонкость/глухость» согласного. Характеристика звуков С, Сь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах. Определение количества слогов в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова НОС.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком С, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков С, Сь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах. Определение количества слогов в словах.</p> <p>Закрепление звукового анализа и синтеза.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
4	Звуки З – ЗЬ.	<p>Познакомить со звуком З, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков З, Зь (по схеме).</p> <p>Упражнение в нахождении слов со звуком З, Зь в начале, в середине слова. Определение количества слогов в словах.</p> <p>Дать понятие «предложение».</p> <p>Составление схем простых</p>	<p>Познакомить со звуком З, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков З, Зь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Дать понятие «предложение».</p> <p>Составление схем простых</p>

		предложений. Развитие графо-моторных навыков.	предложений. Развитие графо-моторных навыков.
ФЕВРАЛЬ			
1	Звук Ц.	<p>Познакомить со звуком Ц, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ц (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова ЦЫП.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Ц, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ц (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Анализ, синтез 2-3-сложных слов ОВЦА, ВОДИЦА.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
2	Дифференциация звуков С-З-Ц	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Определение количества слогов в словах.</p> <p>Составление схемы простого предложения.</p>	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Определение количества слогов в словах.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>
3	Звуки К-КЬ.	<p>Познакомить со звуком К, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков К, КЬ (по схеме).</p> <p>Упражнение в нахождении картинок со звуком К, КЬ. Определение количества слогов в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова ПАУКИ.</p> <p>Развитие графо-моторных</p>	<p>Познакомить со звуком К, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков К, КЬ (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова ПАУКИ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>

		навыков.	
4	Звуки Г-Гь.	<p>Познакомить со звуком Г, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Г, Гь (по схеме).</p> <p>Упражнение в нахождении картинок со звуком Г, Гь. Определение количества слогов в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова ГУСИ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Г, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Г, Гь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
МАРТ			
1	Звук Х-Хь.	<p>Познакомить со звуком Х, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Х, Хь (по схеме).</p> <p>Упражнение в определении количества слогов в словах и рисовании слоговой схемы.</p> <p>Звуковой анализ слов МУХА, МУХИ. Сравнение звуковых схем.</p>	<p>Познакомить со звуком Х, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Х, Хь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Составление слов по начальным звукам данных слов. Звуковые схемы слов ПУХ, МУХА.</p>
2	Звук Ш.	<p>Познакомить со звуком Ш, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ш (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова ДУШ.</p> <p>Составление схемы простого предложения.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Ш, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ш (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Работа со схемой предложения. Определение количества слов в предложении.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
3	Звук Ж.	<p>Познакомить со звуком Ж, его</p>	<p>Познакомить со звуком Ж, его</p>

		<p>артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ж (по схеме).</p> <p>Упражнение в определении количества слогов в словах и рисовании слоговой схемы.</p> <p>Звуковой анализ слова ЖУК.</p> <p>Закреплять умение составлять схемы простых предложений.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ж (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Деление слов на слоги, выделение «ударного гласного» в слове.</p> <p>Закреплять умение составлять схемы простых предложений.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
4	Дифференциация звуков Ш-Ж	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Формировать навыки преобразования слогов - игра «Наоборот» (<i>ша-жа, шу-жу</i>).</p> <p>Составление предложения по картинке. Закреплять умение составлять схему предложения.</p>	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Формировать навыки преобразования слогов, слов - игра «Наоборот» (<i>ша-жа, шу-жу, шар-жар, шутка-жутко</i>).</p> <p>Закреплять умение составлять схему предложения.</p>
5	Дифференциация звуков С-Ш.	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Формировать навыки преобразования слогов - игра «Наоборот» (<i>ша-са, шо-со</i>).</p>	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Упражнение «Вставь пропущенный звук».</p>
АПРЕЛЬ			
1	Дифференциация звуков З-Ж	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или</p>	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или</p>

		<p>отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Закрепить навыки преобразования слогов - игра «Наоборот» (<i>за-жа, зы-жи</i>).</p> <p>Составление предложения по картинке. Закреплять умение составлять схему предложения.</p>	<p>отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Графический диктант.</p>
2	Звуки Л-Ль.	<p>Познакомить со звуком Л, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Л, Ль (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слова ЛИСА.</p> <p>Закреплять умение составлять схему предложения.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Л, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Л, Ль (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Закреплять умение составлять схему предложения.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
3	Звуки Р-Рь.	<p>Познакомить со звуком Р, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Р, Рь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Упражнение в определении количества слогов в словах.</p> <p>Звуковой анализ слова РАК.</p>	<p>Познакомить со звуком Р, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звуков Р, Рь (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Упражнение в определении количества слогов в словах.</p> <p>Разгадывание ребусов.</p>
4	Дифференциация звуков Л-Р	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Развитие графо-моторных</p>	<p>Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах (картинки).</p> <p>Развитие графо-моторных</p>

		<p>навыков.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов РОМА, МИЛА.</p>	<p>навыков.</p> <p>Составление и чтение слов по первым звукам данных слов. Звуковые схемы слов РОМА, МИЛА.</p>
МАЙ			
1	Звук Й.	<p>Познакомить со звуком Й, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Й (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Упражнение в определении количества слогов в словах, в рисовании слоговой схемы.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Й, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Й (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
2	Звук Ч.	<p>Познакомить со звуком Ч, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ч (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слова ЧАСЫ.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Познакомить со звуком Ч, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Ч (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p> <p>Закрепление умения определять количество слогов в словах, рисовать слоговую схему.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
3	Звук Щ.	<p>Познакомить со звуком Щ, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Щ (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p>	<p>Познакомить со звуком Щ, его артикуляцией.</p> <p>Характеристика звука Щ (по схеме).</p> <p>Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.</p>

		<p>Звуко-слоговой анализ слова ЩУКА.</p> <p>Закрепление умения составлять схему простого предложения.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Продолжить работу над предложением: определение количества слов и их последовательность.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>
4	Дифференциация звуков Ч-Щ	<p>Дифференциация звуков по акустическим признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p> <p>Проговаривание чистоговорок со звуками Ч, Щ - упражнение «Доскажи словечко».</p> <p>Работа с предложением: составление по картинке, определение количества слов в предложении, графическое изображение предложения.</p>	<p>Дифференциация звуков по акустическим признакам.</p> <p>Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p> <p>Упражнение «Закончи слово».</p> <p>Звуковой анализ слов ЧАШКИ, ЩУКИ.</p> <p>Работа с предложением: составление по картинке, определение количества слов в предложении, графическое изображение предложения.</p>

IV. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Оборудование и дидактический материал

1. Индивидуальные зеркала.
2. Одноразовые салфетки.
3. Настольная ширма.
4. Ноутбук.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания.
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные пластиковые кружки, звуковые домики для определения места звука в слове и др.)
8. Звучащие игрушки (свисток, дудочка, металлофон, бубен, колокольчик)
9. Настольные печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
10. Игры для развития мелкой моторики (мозаика, шнуровки, игры с прищепками, трафареты, вкладыши, пирамидки, сухой фасольный бассейн и др.).

Список литературы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. – СПб., 2000.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. – М., 2013.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. – М., 2016.
4. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб., 2013.
5. Вескер Л.Р. Нарушение произношения у детей с ОНР.- М., 1977.
6. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М., 1985.
7. Воробьева В.К. Методика формирования связной речи. Нарушение речи и голоса у детей. – М., 1975.
8. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашние тетради для логопедических занятий с детьми.
9. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., 1990.
10. Карельская Е. Использование символов в работе над звуками// Дошкольное воспитание. – М., № 1, 2000.
11. Колесникова Е.В. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 - 6 лет. Учебно-методическое пособие. – М., 2001.
12. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет. – М., 2003.
13. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях. – М., 2009.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради по коррекции звукопроизношения - М., 1998.
15. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения - М., 1998.
16. Логопедия. /Под ред. Проф. Л.С. Волковой. – М., 1989.
17. Лопухина И. С. Логопедия. Речь. Движение.— М., Дельта,1997
18. Мальцева И.В. Азбука - узнавайка: учебное пособие. М., 2014. 64 с.
19. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб., 2010.
20. Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб., 2015.
21. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов - М., 2002.
22. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. / Под ред. Проф. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2014.
23. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. – Ярославль, 2010.
24. Сапогова Е.Е. Моделирование как этап развития знаково-символической деятельности дошкольников // Вопросы психологии. – М., №№ 1-6, 1992.
25. Скворцова И.В. 100 логопедических игр. – СПб., 2003.
26. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.— СПб., 2004.
27. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.— СПб., 2004.
28. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. 2 книги.
29. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и звукового анализа. - М., 2002.
30. Ткаченко Т.А. Об использовании зрительных символов при формировании навыков звукового анализа у детей с общим недоразвитием речи // Дефектология. – М., № 6, 1985.
31. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2004.
32. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М., 1981.