**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад № 37 «Теремок» компенсирующей и оздоровительной направленности»**

**Проект
«Магия песка»
для детей 4-5 лет**



 **Педагоги: Кулатова О.В.**

**Самойлова Л.Ф.**

г. Железногорск

*«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»*

В. А. Сухомлинский

***Актуальность проекта:***

В настоящее время значительно возрос интерес педагогов - к специально организованным занятиям с детьми с использованием песочницы. И это не случайно, ребенок включается в игру с песком всем своим существом – эмоционально, психически, физически. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а также для релаксации. Активируются мыслительные и эмоциональные резервы, что выражается в физических формах, создаваемых руками. Взаимодействие с песком – одно из популярных в мире направлений арт-терапии. Мягкость, тягучесть песка действуют на ребенка успокаивающе, расслабляют, гармонизируя эмоциональное состояние. Кроме того, справедливо считается, что действия с песком позволяют детям избавиться от стрессов, страхов, переживаний, способствуют снятию напряжения, тревожности и фобий.

Песочная игра – самый органичный, привычный и хорошо знакомый для ребенка способ выразить свои переживания, исследовать мир, выстраивать отношения.

***Образовательные эффекты*** песочной игры тесно взаимосвязаны с образовательной областью «Познание», которая реализуется через следующие задачи:

- сенсорное развитие;

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Иначе говоря, использование песочницы в педагогической практике дает комплексный образовательно- терапевтический эффект.

***Цель:***Создание условий для развития познавательного интереса к неживой природе, обеспечения социальной успешности, сохранения и укрепления психического здоровья ребенка через внедрение элементов песочной терапии.

***Задачи:***

* создать у детей интерес к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру;
* развивать детскую самостоятельность и инициативность, стремление к активной деятельности и общению в социуме;
* создать необходимые условия для взаимодействия с семьями воспитанников.

***Адресная направленность:*** данный проект рассчитан на воспитанников всех возрастных групп детского сада, родителей, педагогов.

***Срок реализации:*** апрель-сентябрь.

***Тип проекта:***

– По доминирующей деятельности информационно-практико-ориентированный;
– По числу участников групповой, ориентированный на детей всех возрастных групп, родителей, педагогов;
– По времени проведения среднесрочный;
– По характеру контактов осуществляется внутри дошкольного учреждения в контакте с семьей.

***Принципы реализации проекта***

* принцип креативности, позволяющий формировать новые знания, умения, навыки ребенка на базе уже имеющихся;
* принцип гуманизации: во главу проекта поставлен ребенок и забота о его здоровье и безопасности;
* «позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
* дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
* развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
* сочетание научности и доступности материала;
* наглядность;
* характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

***Предполагаемый результат:***

* стабилизация эмоционального состояния детей ;
* развитие познавательных способностей, тактильной чувствительности, мелкой моторики дошкольников;
* личностное развитие ребенка и развитие его индивидуальных особенностей;
* формирование коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками, необходимых для успешного протекания процесса обучения;
* совершенствование предметно – игровой деятельности, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры.

***Этапы реализации***

***Первый этап – апрель (организационный) поисково-теоретический*** – посвящен изучению и анализу психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме.

***Второй этап – май методический.***

* Составление и обсуждение поэтапного плана работы, анализ проблемы: что уже есть и что нужно сделать;
* Создание банка идей и предложений;
* Подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта, целенаправленности, систематизации образовательного процесса;
* Определение задач воспитательно-образовательного процесса;
* Планирование деятельности педагогов.

***Третий этап – июнь-август*** реализация проекта.

***Четвертый этап – сентябрь (аналитический)*** подведение итогов и анализ результатов проекта. Презентация опыта работы на методическом объединении.

***Работа с детьми представлена следующими формами:***

* Подгрупповая и индивидуальная опытническая деятельность с детьми;
* Самостоятельная игровая деятельность детей;
* Система коррекционно-развивающих занятий.

***Направления работы***

* Игры-забавы – «Откопай сюрприз для колобка», «Спрячь ты, а Вероника будет искать», «Необыкновенные следы».
* Дидактические игры-упражнения: - «Песочные узоры», «Маленькие строители – мы строим город», «Мои секретики», «Отпечатки наших рук», «Песочный дождик«
* Сюжетная игра – «Норки для зверюшек».
* Рассказывание сказок – слепить героев или нарисовать на песке палочкой сказку и сопровождать её рассказом.
* Чтение на песке – предварительно слепить формочки животных или предметов, а потом показать детям и прочитать стихотворение, например, из цикла А.Барто «Игрушки».
* Дни погружения, например, «День песка»; тематические праздники: «Праздник новых формочек» и т.д.

***Детская творческая деятельность***

* рисование песком, на песке, создание песочной картины на персональных планшетах по собственному замыслу;
* творческая игра «Угощение из песка»;
* конструирование – использование метода «наплыва» (полужидкий песок выливается постепенно в определенную форму «Замок из песка»).

***Поисковая деятельность детей, управляемая воспитателем, по выявлению знакомых и неизвестных детям свойств песка.***

Опыт 1. «Песчинка под лупой» - найти как можно больше особенностей в песчинке (рассмотрение размера, цвета, прозрачности и блеска).

Опыт 2. «Необычный дождь» - почувствовать сыпучесть сухого и вязкость влажного песка.

Опыт 3. «Силач» - определить влажность песка на вес и по цвету (влажный песок тяжелее сухого, влажный песок темнее сухого).

Опыт 4. «Волшебный материал» - слепить из влажного песка фигурки и пасочки, после чего проверить прочность изделия и сохранения его формы после высыхания.

Опыт 5. «Песочные часы» - посчитать сколько секунд сыпался песок (знакомство с песочными часами с различным содержанием песка, что соответствует определенному времени: 30 сек., 1 мин., 2 мин.). Наблюдения за песком, что пересыпается в часах, обмен ощущениями, которые возникают при этом завораживающем зрелище.

Опыт 6. «Мини огород в песке».

***Взаимодействие с родителями, представлено следующими формами:***

* Просветительская работа с родителями в форме консультаций, рекомендаций, памяток;
* Привлечение родителей к изготовлению методических пособий для работы с песком, обогащение предметно-развивающей среды;
* Знакомство с картотекой «Игры с песком»;
* Совместные конкурсы поделок из песка (“Песочный город”, “Песочное угощение”);
* Индивидуальная консультативная работа.

***Трансляция опыта работы по проекту:***

* оформление фотовыставки на сайте детского сада;
* выставка детских работ;
* оформление папки: «Игры с песком»
* презентация проекта.

***Ссылки на источники***

«Песочная терапия как средство развития деятельности ребёнка» /Л.Васильченко /Развитие и коррекция-2001.-вып.10.-С.42-47.

Педагогический проект «Песочные фантазии». Автор проекта: Бордунова В.Н.

http://www.covenok.ru/kids/issue/130313.htm.

http://www.cka3ka-pro.ru/

Свободные интернет - источники