

Оригами с малышами

Слово **Оригами** происходит от двух слов *ори* – означает «складной» и *ками* – означает «бумага». Это традиционное японское искусство складывания различных скульптур из бумаги. Искусство оригами начало развиваться в XVII ст. н.э. в Японии, а в наше время широко распространилось по всем континентам и странам.

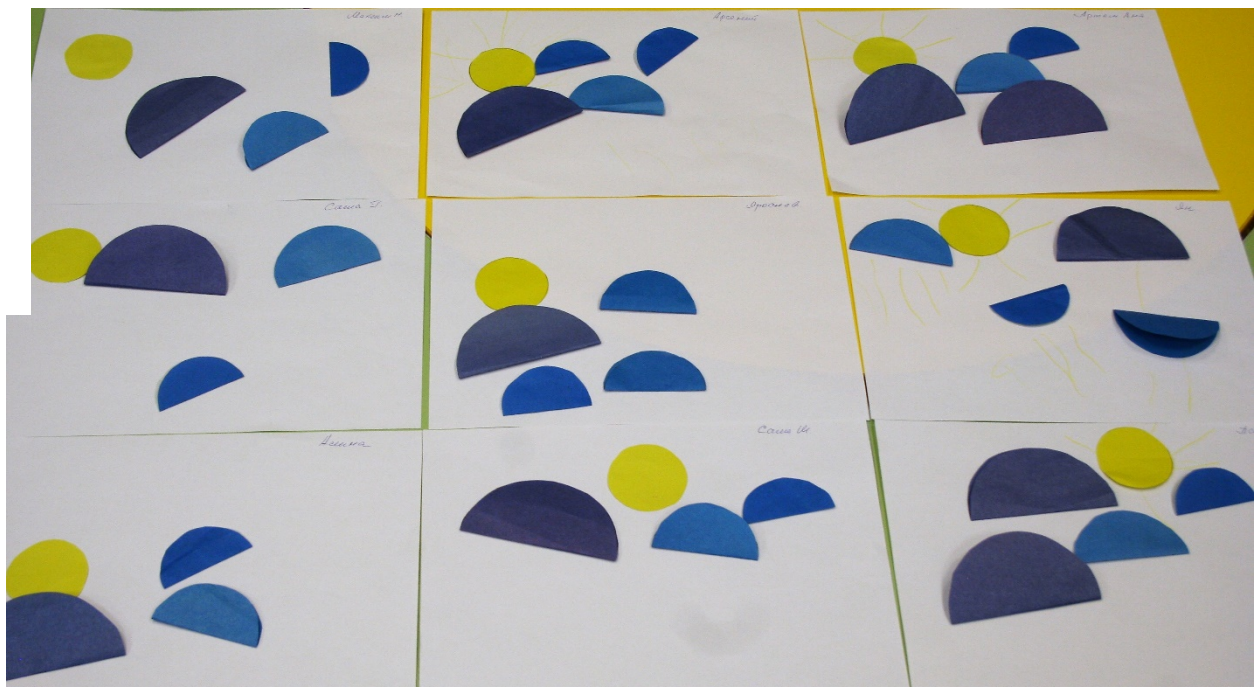
Занятия оригами помогают развиваться сразу во многих направлениях, развитие художественного вкуса, творческого воображения, конструктивного мышления, стимулируют развитие нервной системы и нейромышечных связей, позволяют заинтересовать ребенка искусством и учат умению создавать что-то, трудиться и получать результат. Оригами как вид конструирования из бумаги развивает у детей мышление, память, мелкую моторику, пространственное воображение. Кроме того, работа с бумагой, требует сосредоточенности, внимания, усидчивости.

Чаще всего для оригами используют квадратные листы бумаги, но допускается и применение других форматов. Например, прямоугольные листы (формата А), треугольники, пятиугольники, шести и восьмиугольники, круги.

Для начала следует заинтересовать ребенка в результате, показав ему готовую бумажную скульптуру, которую он будет делать. Также лучше наполнить будущую поделку смыслом, что бы ребенок захотел стараться.

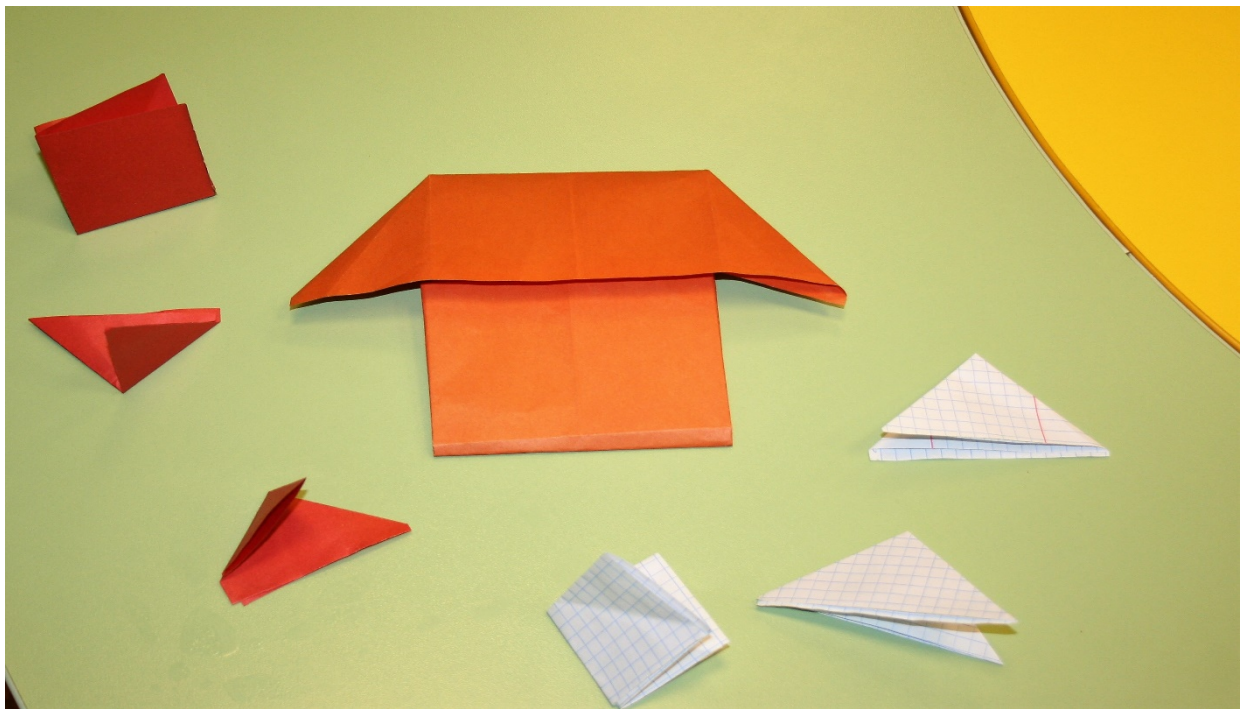
Начинать нужно с самых легких поделок. Например, сгибание круга пополам.

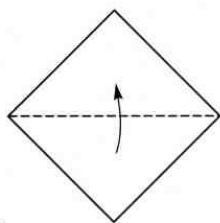
«Облака плывут».



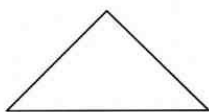
Переходя постепенно к более сложным.

Сгибание квадрата по диагонали пополам. Базовая форма «Косыночка».



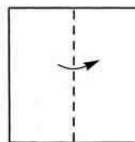


1 Расположите квадрат «ромбом». Поднимите нижний угол, совмещая его с верхним углом.



2 Полученная заготовка имеет форму равнобедренного прямоугольного треугольника.

БАЗОВАЯ ФОРМА «КНИЖКА»

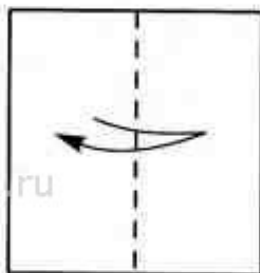


1 Расположите квадрат «окошком». Согните квадрат пополам, совмещая две противоположные стороны.

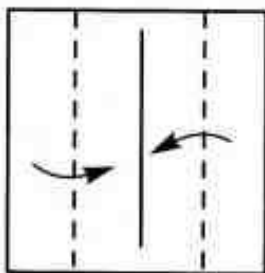


2 Базовая форма «книжка» имеет форму прямоугольника. Она может называться иначе — «открытка».

БАЗОВАЯ ФОРМА «ДВЕРЬ»



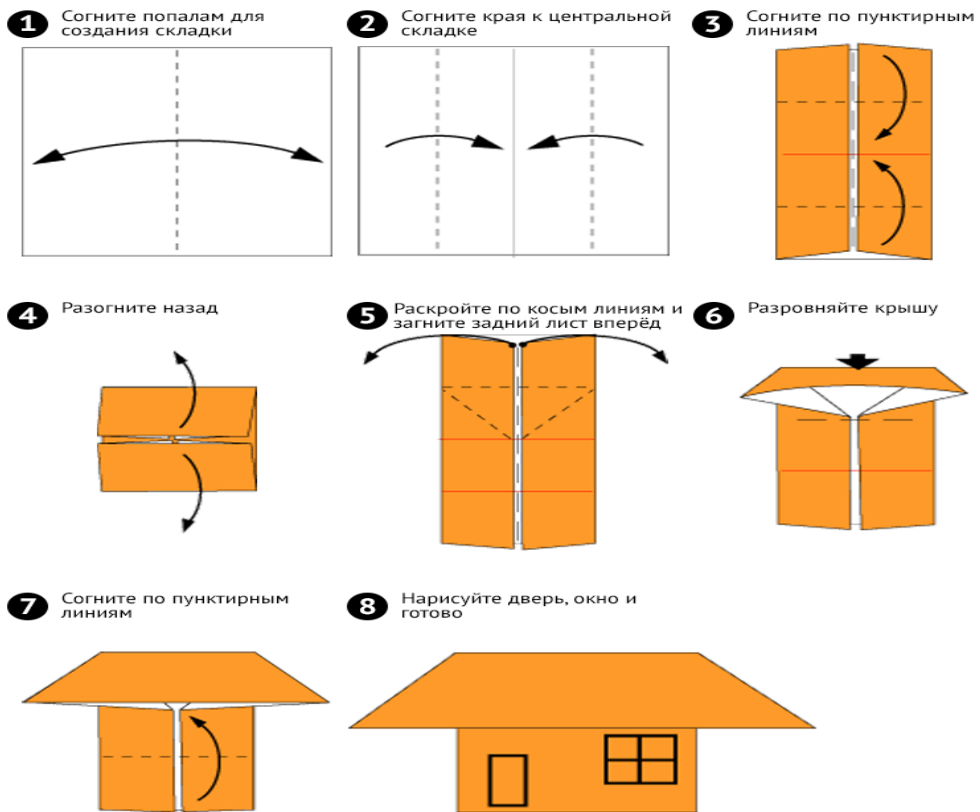
1 Перегните квадрат, совмещая противоположные стороны.



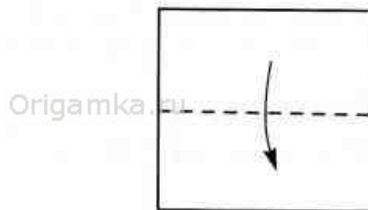
2 Опустите стороны к линии перегиба.



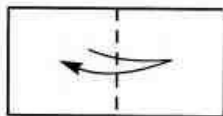
3 Базовая форма похожа на двери лифта или двухстворчатого шкафа, поэтому ее называют «дверь» (предпочтительно) или «шкаф».



БАЗОВАЯ ФОРМА «ДВОЙНОЙ ДОМ»



1 Расположите квадрат «окошком». Согните квадрат пополам, совмещая противоположные стороны.

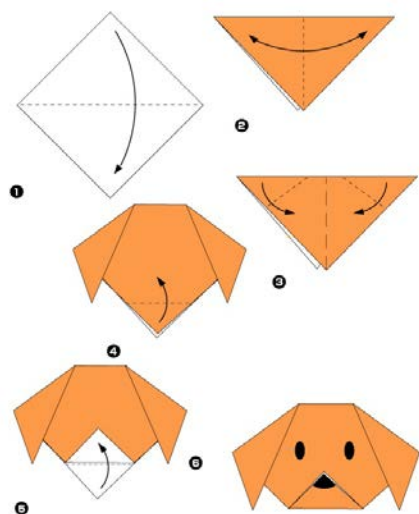


2 Перегните прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.

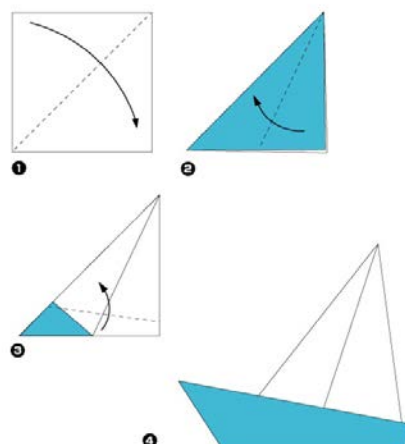


3 Перегните боковые части, опуская короткие стороны к линии перегиба.

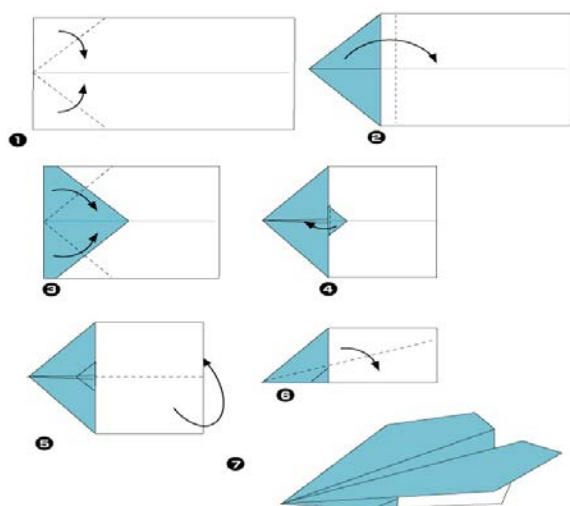
«Собачка»



«Кораблик»



«Самолетик»



Конструирование из бумаги в технике оригами является эффективным средством развития пространственного воображения у детей дошкольного возраста.

Воображение - это психический процесс создания образов предметов, ситуаций, обстоятельств путем приведения имеющихся у человека знаний в новое сочетание. В современном динамичном мире воображение является высшей ценностью, поэтому развивать ребенка в этом направлении очень важно.