



## **ПОЙТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ**

**Малыши – музыкальный народ.** Они имеют музыкальные способности, о которых мы, взрослые, даже не подозреваем. Душа ребенка чувствительна к песенной интонации и нередко дети начинают петь «раньше, чем ходить». Сначала они поют так, как слышат. В этом случае в полной мере проявляется их способность к подражанию. Постепенно в пении все больше проявляется индивидуальность малыша. Иногда дети (такую игру надо всячески поддерживать и поощрять) разыгрывают целые спектакли, держа в руках микрофон, либо предмет, изображающий его, и распевают песни, которые им нравятся. Прекрасно, когда пение занимает важное место в жизни ребенка. Совершенствуется голосовой аппарат, артикуляция. Развиваются чувства, музыкальный вкус, память, обогащается словарный запас. Кроме того, раннее пение – это путь к музыкальности.

### **УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ! ДЛЯ ВАС НЕСКОЛЬКО РЕКОМЕНДАЦИЙ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К ПЕНИЮ.**

Пойте сами и приобщайте детей к пению. Это могут быть детские песенки – потешки, колыбельные, детские песни, песни из мультфильмов. Использовать песенки можно во время игры, умывания, прогулок в теплое время года и т.д.

### **ПЕТЬ ГРОМКО – НЕ ЗНАЧИТ ХОРОШО.**

Голосовой аппарат ребенка очень хрупкий и нежный инструмент, который формируется до 12 лет и ребенок поет за счет тонких и слабых голосовых связок, которые легко перенапрягаются и, как выражаются музыканты, их можно «сорвать». Поэтому детям нельзя петь громко, особенно на улице в холодную или сырую погоду. Есть примеры, когда сорвав голос в раннем детстве, человек уже не может петь всю жизнь. Весь песенный репертуар, который используется в

детском саду, строго соответствует возрастным особенностям голосового аппарата детей.

**НЕ ВЫСМЕИВАЙТЕ И НЕ РУГАЙТЕ РЕБЕНКА, ЕСЛИ ОН ПОЕТ ФАЛЬШИВО.**

Это очень важно, потому что ребенок не уверен в своих силах, и неодобрение взрослых может надолго лишить его желания петь. Это, конечно, не значит, что нельзя поправить пение малыша, или сделать ему замечание. Немаловажно и Ваше пение. Оно должно быть правильным, чистым. Следите, чтобы при совместном пении ваши голоса совпадали.

**ПРИ СОВМЕСТНОМ ПЕНИИ С ДЕТЬМИ ИСПОЛЬЗУЙТЕ КУКОЛ, ИГРУШКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ, ИЛЛЮСТРАЦИИ, РИСУНКИ.**

**С уважением Наталья Петровна Гузенкова.**

