# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 37 «Теремок» (MБДОУ № 37 «Теремок»)

### Перспективно- тематический план самообразования по теме:

## «Социокультурное проектирование как метод работы с семьёй дошкольника»

воспитатели: Е.В.Гринева Н.И.Лебедева

#### Цель:

изучение специфики социокультурного проектирования как метода работы с семьёй дошкольника. Повышение педагогического уровня, профессиональной компетенции.

#### Задачи:

- 1. Ознакомиться с теорией социокультурного проектирования, в том числе, в ДОУ.
- 2. Посетить доступные семинары, конференции по заявленной тематике, практические тренинги.
- 3. Определить точки соприкосновения теории и практики социокультурного проектирования и ФГОС

#### Предполагаемый результат:

- 1. Увеличен объём теоретической информации о методе социокультурного проектирования, в том числе, в ДОУ.
- 2. Посещены доступные семинары, конференции по заявленной тематике, практические тренинги.
- 3. Определены точки соприкосновения теории и практики социокультурного проектирования и ФГОС.
- 4. Определены перспективы работы по выбранной теме.

#### Актуальность выбранной темы

Современные условия и требования  $\Phi \Gamma O C$  диктуют нам поиск новых форм работы не только с детьми в группе, но и с окружением ребёнка, семьёй дошкольника. Проектная деятельность позволяет поддерживать детскую познавательную инициативу и в условиях ДОУ и в семье.

Социокультурное проектирование как средообразующий метод введения ребёнка и его семьи в мир родной и мировой культуры и в познание способов успешной социализации. Проектирование как одна из эффективных образовательных технологий помогает ребёнку получить позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов. Если же у ребёнка случается ситуация одобрения и интереса к результатам его труда среди сверстников и старших, то это, несомненно повышает самооценку ребёнка. Немалую роль в социализации ребёнка через проектную деятельность играет и возможность обучения поиску нестандартных решений, приобретения новых навыков и знаний.

Проектная деятельность воспитателя с семьями дошкольников интересна сплавом детского интереса, постановки детского вопроса и взрослой осведомлённости, взрослого «удивления» от открытия чего-то неизвестного для себя. Предмет проектной деятельности подпитывается личным интересом, именно от детско-взрослой инициативы начинает формироваться проект, его цели и задачи, план мероприятий и результаты.

Современный мир очень динамичный, информационное поле жизни, изменчивость условий, нормативов, возможностей дает нам, как педагогам, важную задачу- формирование личности ребёнка, адекватного современным реалиям, умеющим выбирать нужной для себя, добиваться результата и получать радость от творчества.

Ребёнок растет и развивается в семье. Проектная деятельность позволяет семье любого интеллектуального и творческого уровня отъединиться в совместной деятельности для достижения результатов. Ребёнок, принимая участие в проекте, получает социальный опыт взаимодействия как ради достижения своих личных интересов в проекте (выступить перед

детьми, побыть рядом с родителями, создать арт объект и т. п.), так и удивительный для него опыт коллективного взаимодействия, где каждый вносит свою лепту в общий результат.

Разнообразие тем, вариантов решений, состава исполнителей дает свободу выбора и , одновременно, ответственность за результат проекта. Когда проект, выполненный силами семьи, входит в состав большого проекта группы или ДОУ, ребёнок получает возможность , пусть детской, экспертной оценки, своего и чужого проекта.

Подобные качества можно воспитать в дошкольном возрасте. Движимый интересом, ребёнок без принуждения включается в проектную деятельность, учась планировать свою деятельность, сотрудничать с семьёй, как ближайшим социальным окружением и осознавать результаты своей деятельности.

№	Этапы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Формы представления результатов работы
1.	теоретическую информацию о методе социокультурного	периодической по социокультурному	2017-2018 у.г.	1. Список методической литературы по теме. 2. Подборка конспектов и методических материалов по теме. 3. Подборка собственных авторских проектов. 4. Консультация родителей по теме «Осваиваем совместную проектную деятельность вместе с ребёнком».
2.	Основной (внедрение в работу подготовленного	1. Посещение доступные семинары,	Ноябрь-апрель 2017-2018 у.г.	1. Создание алгоритма

	материала).  Задача: применить теорию в практике, повысить педагогический уровень, профессиональную компетенцию.	конференции по заявленной тематике, практические тренинги.		ведения проектно й деятельности с семьями дошкольников подготовительно й группы. 2. Организация запланированных мероприятий по проектам (мастер-классы, конкурсы, события).
3.	работы, самоанализ деятельности).	Определить точки соприкосновения теории и практики социокультурного проектирования и ФГОС.  Определить цели и задачи второго года работы по выбранной теме.	Апрель-июнь 2017-2018 у.г.	Презентация проектов и их результатов.

#### Методическая литература:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

Журнал «Дошкольное воспитание» - № 1,2,3 2016 г.

Консультационное сопровождение образовательных проектов. Методическое пособие./Под ред. И.Ю.Малковой. Томск, ЦПКЖК, 2002. 104 с.

Красильников Ю.Д. Методы социально-культурного проектирования: Учебное пособие.- М.: МГИК, 1993.-73 с.

Морозов А.В. «Социальное проектирование в социальной работе. Учебное пособие». М.: "Инфра-М". 2016.-208 стр.

Острова утопии: Педагогическое и социальное проектирование послевоенной школы (1940-1980 -е): коллективная монография.-М.: Новое литературное обозрение. 2015.-720 с.: ил.

Сетевые программы повышения квалификации Центра инновационного образования./ Общ. Ред. Г.Н.Прозументовой, О.А.Зоткина.- 2002.-172 с.-Томск, 2002.

Социализация учащихся в условиях Северного региона: учеб пособие./ З.У.Колокольникова, О.Б.Лобанова, С.В.Митросенко, Т.И.Петрова.- Красноярск: СФУ, 2009.-331 с.

Этюды по социальной инженерии: от утопии к организации./ отв. ред. В.М.Розин. Изд 2-е.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013.-320 с.