

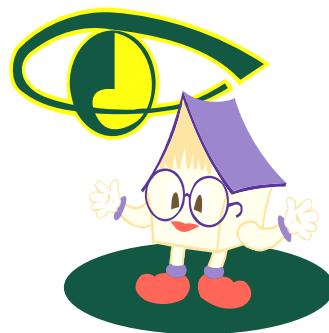
**Игровые действия**  
с использованием методического пособия  
**«Дидактическая скатерть».**



**I вариант.** Дети образуют круг, держа методическое пособие «Дидактическая скатерть» за края. В центр «скатерти» кладется мячик, одновременным совместным движением мяч подбрасывается вверх и ударяется о «скатерть». Цель игрового упражнения: не уронить мяч, наблюдая за его движением – «вверх – вниз».

**II вариант.** Дети образуют круг, держа методическое пособие «Дидактическая скатерть» за края. В центр «скатерти» кладется мячик, поочередным поднятием края «скатерти» перекачивают мяч. Цель игрового упражнения: не уронить мяч, наблюдая за его движением – «влево - вправо».

**III вариант.** Дети образуют круг, держа методическое пособие «Дидактическая скатерть» за края. В центр «скатерти» кладется мячик, подкидывая его, внимательно наблюдаем о какой цветовой сектор он удариться. Использовать можно при ознакомлении с миром природы и природными явлениями, в экологическом воспитании (варианты разнообразные, на творческий выбор и фантазию педагога).



**МБДОУ №37**  
**«Теремок»**

**662970,**  
**Красноярский край,**  
**ЗАТО г. Железногорск,**  
**ул. Крупская, 5 «а»**  
**Тел. 8(3919) 75-48-18**



**Методическое пособие**  
**«Дидактическая скатерть».**

**Автор пособия:**  
**Эскина Надежда Борисовна**

**воспитатель первой**  
**квалификационной категории.**



**Техническая характеристика:** скатерть имеет круглую форму, состоящую из 4-х секторов красного, желтого, зеленого, голубого цвета, изготовленную из однотонной ткани. Для обыгрывания используется маленький мяч.

**Цель.** Развитие двигательной функции глаз и мыслительной деятельности у детей.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- обогащение и закрепление знаний детей о:
  - строении тела человека и значения органа зрения для человека;
  - знаний о живой и неживой природе;
  - о сезонных изменениях и природных явлениях;
- формирование знаний о необходимости рационального использования богатств природы;
- расширение кругозора в части представлений о себе, окружающем мире, о здоровье, о здоровом образе жизни, значении физической культуры в жизни человека, о труде, о разнообразии изобразительного искусства, творчества, музыки.

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- формирование физических качеств и накопление двигательного опыта;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- развитие прослеживающей функции зрения.
- формирование представлений о пользе объектов и представителей фауны и флоры, о сезонных изменениях и явлениях природы для здоровья человека.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- развитие игровой деятельности и установление положительных взаимоотношений с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции;
- формирование готовности к совместной деятельности

- формирование первичных представлений о семье, гендерных особенностях, о семье, социуме, государстве;
- освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;
- формирование и воспитание положительных эмоций и чувств;
- развитие свободного речевого общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- закрепление понятий:
  1. о функциях зрения, его значении в жизни живых существ;
  2. о строении глаза;
  3. о глазных болезнях.
- расширить представления о представителях и объектах фауны и флоры, о характерных природных явлениях и сезонных изменениях;
- развивать умение подбирать яркие эпитеты-прилагательные и словообразования.

### **Образовательная область «Безопасность»:**

- формирование представлений о безопасности жизнедеятельности в семье и обществе, безопасности окружающего мира природы, о здоровье, ЗОЖ человека;
- формирование физических качеств и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья;
- освоения способа безопасного поведения и оказания помощи;
- расширение кругозора детей о возможных опасностях, умение их избегать, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, профилактика глазного травматизма.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- расширение кругозора детей;
- формирование целостной картины мира;
- использование художественных произведений:
  1. для формирования первичных представлений о себе, об окружающем мире;
  2. для обогащения и закрепления полученных знаний;
  3. для усиления эмоционального восприятия художественных произведений;
  4. для воспитания нравственных чувств и качеств;
  5. для развития трудолюбия.
- развитие творческой фантазии, воображения, цветового восприятия;
- использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания и достижения результатов творчества;
- формирование художественно-эстетического вкуса.

