

# Авторский музыкально-дидактический материал

Музыкальный руководитель  
Гузенкова Н.П.



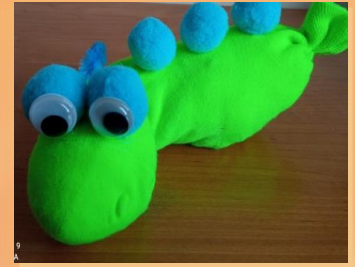
# Музыкально-дидактическая игра «Червячки»



# Цель: создание условий для самостоятельного выбора детей и поддержки детской инициативы

- Задачи: накопить чувственный опыт
- Продолжить развитие речи
- Развить навыки коммуникации





# Сенсорные мешочки с различным наполнителем для более успешной адаптации детей





# Многофункциональное пособие «Дерево»

- Многофункциональное пособие для музыкального зала по временам года.
- Цель: привлечь внимание детей к изменению РППС музыкального зала в зависимости от времени года. Задачи:
- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие коммуникации;
- накопление чувственного опыта.







**Дидактический материал для театрализованной деятельности с детьми  
раннего возраста  
« Посмотри на меня! Угадай, кто я!»  
( эмоциональная гимнастика под музыку)**



**Цель: творческая деятельность детей в доступной сенсорной среде и музыкальное погружение, на основе физического ощущения и музыкального слуха, как два основных способа восприятия, а значит и развития детей раннего возраста.**



# Какую музыку слушает Колобок

## КАКУЮ МУЗЫКУ СЛУШАЕТ КОЛОБОК?

*Игра на определение настроения музыки*

**Цель.** Развитие умения детей определять настроение музыкального произведения, называть настроение эмоджи.

**Игровой материал:** карточки – колобки с различным выражением оттенков настроения, отражающих характер музыки.

**Этапы проведения**

**1 этап.** Дети слушают произведения различного характера, беседуют и дают характеристику каждому прослушанному отрывку произведений. Все дети активно участвуют в определении характера музыки. Вызванный ребенок выбирает соответствующую карточку.

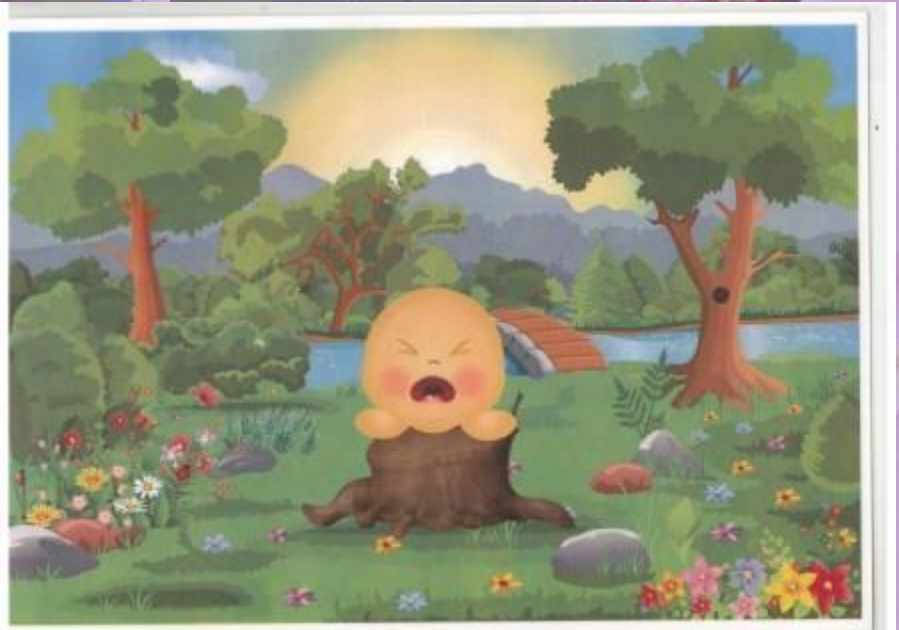
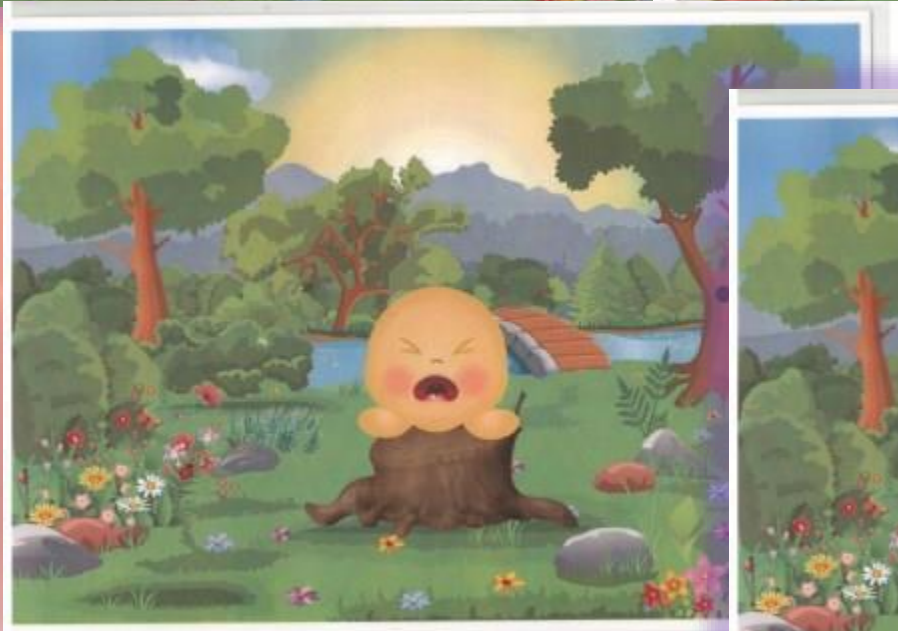
**2 этап.** Педагог показывает картинку, дети вспоминают песню, либо попевку того же характера.

**3 этап.** Детям предлагается с помощью мимики и движения выразить настроение прослушанного произведения.

**Музыкальный репертуар:** по выбору музыкального руководителя.

<http://nnti-nik.net.ru>





# Эмоциональные грибочки

Музыкально-дидактическая игра



## «Эмоциональные грибочки»

**Цель.** Развитие умения детей определять настроение музыкального произведения, выразить настроение мимикой.

**Игровой материал:** карточки – грибочки с различным выражением оттенков настроения: грусть, злость, веселье, удивление, испуг, горе, комплект из карточек-грибочков на каждого ребенка, отражающих характер музыки.

### Методика проведения

**НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ.** Дети слушают произведения различного характера, беседуют и дают характеристику каждому прослушанному отрывку произведений. Все дети активно участвуют в определении характера музыки. Вызванный ребенок выбирает соответствующую карточку.

**НА ВТОРОМ ЭТАПЕ.** У каждого ребенка лежат карточки разных характеров. Педагог исполняет произведения, и дети, чьи карточки соответствуют характеру музыки, поднимают их.

**НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ.** Детям предлагается с помощью мимики и движения выразить настроение прослушанного произведения, проявить свое творчество.

**Музыкальный репертуар:** по выбору музыкального руководителя.

Музыкально – дидактический материал,  
сделанный родителями, для реализации проекта  
«Цок, цок – лошадка»: возжи, голова большой  
лошади для взрослого.



# Музыкально дидактические игры «Звучащие ладошки», «Трубочки ЗВУКОВ».



# Интернет-ресурсы:

- <http://vambaks.com/img/companys/50bf25e552f1d.jpg> -фон
- <http://www.jpegshare.net/images/6f/3a/6f3a634a6113d4250d55125f8b705f12.png> НОТЫ

