

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 37 «Теремок»**

Образовательный проект «В поход по Сибири»

педагогическая практика

направление: «построение образовательной среды ДОО для
достижения новых образовательных результатов»

Музыкальный руководитель

Венина Наталья Сергеевна

2021г.

Проект «В поход по Сибири» направлен на изучение туризма, природы Красноярского края и Сибири, ознакомление с национальными культурами Сибирского региона. Актуальным является внедрение в проект краеведческого компонента. Как известно, краеведение – это изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо части страны, административного или природного района, населенных пунктов с их ближайшим окружением.

Дети дошкольного возраста имеют минимум представлений о регионе, в котором они живут. Их осведомленность в большинстве случаев сводится к знанию своего родного города и названию близлежащих городов. Природа Красноярского края и Сибири уникальна, наш регион многонационален и славится своими национальными традициями.



Выход на природу осуществляют многие семьи, но чаще всего он представляет собой кемпинг у реки или озера. Поэтому проблемой является неосведомленность детей о своем регионе. Возникла идея через игру в туризм познакомить детей с природой и жителями региона, их культурой и традициями, ведь туризм - важнейшее средство познавательного развития, эффективный способ активного отдыха, интересного путешествия. А поход - это спорт и очень серьезное, рискованное, но увлекательное занятие в жизни.

Замысел проекта возник не случайно. Моя любовь к Красноярскому краю появилась, когда я стала заниматься туризмом. Туризм – сфера, с которой неразрывно связана моя жизнь и жизнь моей семьи. Когда-то я покоряла

Ергаки, Красноярские Столбы, ходила спелеологом в пещеры, сплавила по рекам.



Муж 20 лет занимается лыжным туризмом, ежегодно он с Железногорской командой туристов под управлением Шумакова Н.Н. ходит на Кутурчинское Белогорье, Мунку-Сардык, Северо-Муйский, Делюн-Уранский хребты на Байкале, по хребтам Северный Удокан и Калар в Якутии. Их команда недавно получила звание КМС.



Я 20 лет являюсь руководителем ансамбля бардовской песни «Зеленая лампа», в моем репертуаре много туристических песен.



Возникла идея детского туризма, а так как мы живем в красивейшем регионе, желание познакомить детей с нашими многонациональными традициями, бытом, культурой народностей, проживающих в Сибири. В нашем городе есть прекрасная возможность для формирования представлений о краеведении и туризме в малых формах. Это расположенная в черте города горнолыжная трасса, куда есть возможность совместно с родителями совершать пешие туристические выходы на природу. Это Детский эколого-биологический центр, где проводятся экскурсии, практические занятия, есть скалодром, а также где ребята в дальнейшем могут продолжить свое обучение в сфере дополнительного образования по туризму уже в школьном возрасте. Это Парк культуры и отдыха со своим растительным ландшафтом и зоопарком. Это музей и библиотеки. Поэтому основная идея практики – через непосредственно игровой опыт сформировать представления о Красноярском крае и Сибирском регионе.

Цель проекта: расширить представления детей о природе Сибирского региона и его национальных культурах, развить игровую деятельность через участие в проекте.

Задачи: 1. Собрать команду проекта из педагогов ДООУ, представителей ДЭБЦ и туристического клуба; 2. Создать предметно-пространственную среду для реализации проекта, собрать наглядно-дидактический материал – фотографии, картинки, предметы быта, элементы снаряжения, музыкальный материал по темам «Привет с севера», «Идем в Ергаки», «Привал в лесу» и т.д.; 3. Развивать игровую деятельность детей, способствующую взаимопомощи, самостоятельному принятию решений, желанию познавать новое, воображению; 4. Взаимодействовать с родителями в проекте, стимулировать их на путешествия с детьми по Красноярскому краю и Сибири в период отпуска, организовывать совместный выход в настоящий «Поход выходного дня» семьей.

Практику я реализую через следующие формы работы:

- игра
- образовательное событие (ежегодный туристический слет)
- проектная деятельность

Через них происходит знакомство детей с краем, культурой и бытом разных национальностей, с правилами поведения в лесу, с опасностями и трудностями, с которыми сталкивается турист, дети совершают увлекательные путешествия, поют туристические песни, осваивают настоящее туристическое снаряжение.

Игра

Детская игра – это деятельность ребенка в условной (воображаемой) ситуации.

В условиях реализации ФГОС игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Через игру происходит развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка. Игра дает большую возможность для развития познавательной деятельности детей, развивает его коммуникативные качества.

В сюжетно-ролевой игре одна игровая ситуация плавно перетекает в другую, связанную с ней по смыслу. В сюжетно-ролевых играх дети учатся договариваться о совместных действиях, о том, во что играть, и кто какую роль будет исполнять, о том, как будут развиваться события.

Пример сюжетно-ролевой игры «Вынужденная посадка в лесу»

Дети садятся в самолет, чтобы лететь в путешествие, но во время полета обнаруживается неполадка, и пилот вынужден совершить аварийную посадку. Пилот занимается ремонтом самолета. Детям придется заночевать в лесу. Они обнаруживают палатку и вещи туриста, который отлучился от своего лагеря на неопределенное время. Дети решают дождаться возвращения туриста, но они проголодались и хотят спать. Им приходится распределить обязанности.

Кто-то ловит на ужин рыбу, кто-то заготавливает дрова и разводит костер, остальные помогают готовить и обустроить быт. Сначала игра велась с участием воспитателя, который обозначал проблему и помогал искать ее решение, а затем дети сами стали развивать сюжет.



Периодичность проведения игр: в течение года.

Образовательное событие

«Образовательное событие – это то, что привлекло внимание, произвело впечатление, взволновало и даже потрясло» (Е. Никитина).

Любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания. Со-бытие, как форма социальной организованности людей, ориентировано на совместную деятельность.

Совместная деятельность состоит из следующих аспектов:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации образовательного пространства);
- открытый временной конец (каждый работает в своем темпе).

Пример образовательного события – туристический слет. Периодичность проведения: раз в год (сентябрь).

Для проведения туристического слета была создана команда, разучены с детьми туристические песни, приглашен представитель общественной организации "ЛапуДай" с хаски Милки, ДЭБЦ предоставил снаряжение. Воспитатели провели с детьми беседу о правилах поведения в лесу. Родители собрали детей в поход. На слете дети угадывали следы животных, рассуждали о безопасности в лесу, о сохранении природы, проходили полосу препятствий, собирали большой рюкзак, останавливались на привал, "варили" на костре картошку, пели туристические песни, вместе с Милки пробовали давать команды "Рюкзак", "Осторожно, медведь". "Ползи". Самым интересным и для некоторых ребят трудным стал этап "Параллельная переправа", где дети работали с карабинами, веревками, в обвязке - беседке. Именно на этом этапе у ребят возникла потребность во взаимопомощи, ведь настоящий друг всегда подставит свое плечо, подаст руку и выручит в сложной ситуации. В конце слета дети были посвящены в КРАСНОЯРСКИЕ ТУРИСТЫ!



Проектная деятельность

Проектная деятельность в детском саду по ФГОС - это взаимодействие педагогов, родителей и детей. В результате у детей развиваются познавательные способности и творческое мышление. Ребята учатся самостоятельно искать информацию и применять ее на практике. Когда речь идет о проектной деятельности в детском саду, педагог должен помнить, что для ребенка он становится партнером, что необходимо создать доверительные отношения. Педагог делает задания вместе с детьми - так он дает понять, что они находятся на одном уровне. Педагог показывает приемы и наблюдает за деятельностью детей. Ребенок должен принимать участие в занятиях добровольно. Задача воспитателя состоит в том, чтобы заинтересовать детей своей деятельностью.

Изучение Красноярского края и Сибири не имеет границ. Взрослому человеку сложно сказать, насколько хорошо он владеет познаниями о своей малой Родине, не говоря о ребенке. Это благодатный, интересный, богатый материал для проектной деятельности.

Периодичность занятий: в течение года.

Пример проектной деятельности «Путешествие на Север»

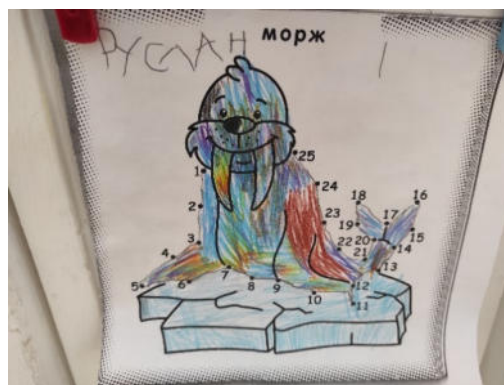
Путешественник, только что вернувшийся с Крайнего Севера, привез с собой множество предметов культуры и быта северного народа. С огромным интересом дети познакомились с их назначением и использованием, собрали макет жилища кочевников – чума, послушали горловое пение и танцевали под загадочную и неизвестную музыку, изображая взмах крыльев птицы, удары в шаманский бубен и восход солнца.

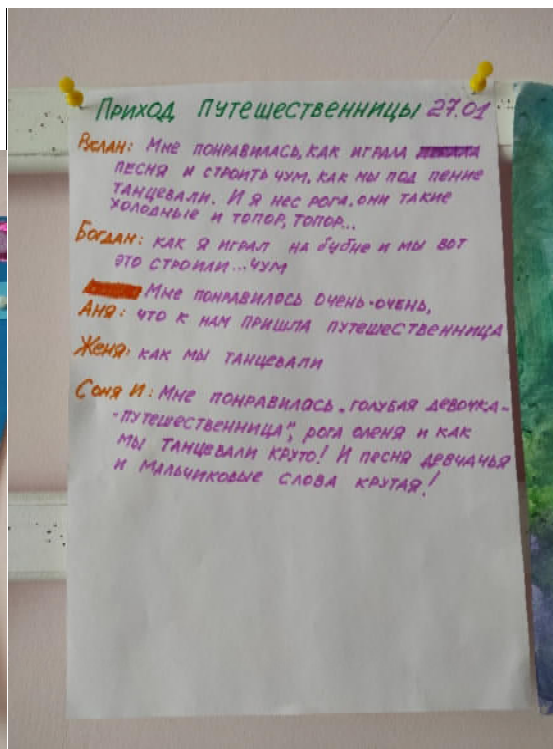


Ожидаемые результаты проекта: перед каждым мероприятием создается команда из заинтересованных и креативных педагогов ДОУ, с периодическим включением в проект представителей ДЭБЦ и туристического клуба, составляется план, сценарий, утверждается список присутствующих детей,

прорабатываются все детали, ход мероприятия, раздаются обязанности, кто за что отвечает. Создается предметно-пространственная среда, содержащая предметы туристического снаряжения (палатка, рюкзак, спальник, коврик, котелок, веревки, карабины, беседки, гитара), подбирается наглядно-дидактический и музыкальный материал. Из наблюдений педагогов: через игровую деятельность у детей складывается представление о крае, его природе, растет познавательный интерес, развивается инициативность, самостоятельность, дети учатся совместно решать возникающие вопросы, выходить из трудной ситуации, у них возникает желание путешествовать вместе с родителями, появляются детские предложения о направлении семейных путешествий. В родительскую группу родители выкладывают информацию о проведенных семейных путешествиях по Красноярскому краю и Сибири в виде сообщений и фотоотчетов.

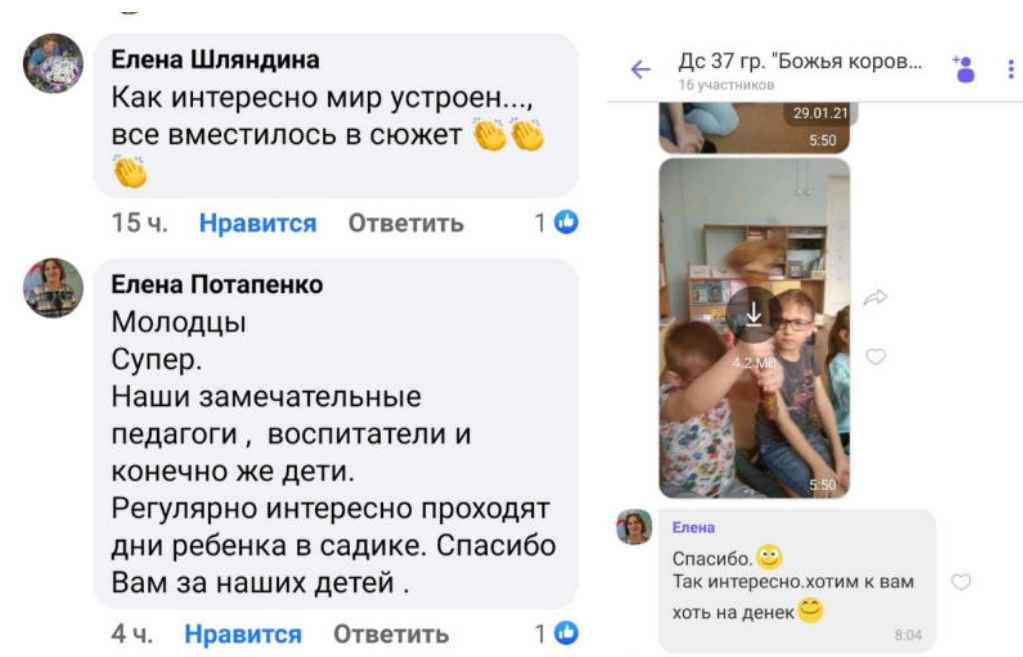
Способ измерения результатов образовательной практики состоит в наблюдениях за детской деятельностью: организация выставок, рисунки, аппликации, поделки, макеты, постройки в группе. После проведенного мероприятия наблюдаем эффект его «продления» - игра в «рыбалку», «полет на самолете», игра в «привал», преодоление «перевалов», создание костюмов и т.д. С воспитателями проводится анализ проведенных мероприятий, обсуждаются результаты, намечаются точки роста. Создается копилка отзывов родителей.





В ходе проведения проекта обозначились трудности во взаимодействии с родителями. Чаще родители заняты, недостаточно включены в процесс. Обозначилась задача взаимодействия – находить способы, пробуждающие большую активность родителей, учитывать их инициативу.

Отзывы родителей



Отзыв о работе воспитателей
и музыкального руководителя
в реализации проекта реализуется
в теме "Возьмем коровку"

Летом года исполнили сценарий с уровнем
степенью рассуждений о мероприятиях, которые
предусмотрены у нас в группе.

В свободное время записались хором
в клуб, где ребята учились собирать
попалку, готовить куклы. Пусть это,
все было не в соответствии с темой, но навыки
приобретены точно.

Хочется отметить и проигранные
музыкальные занятия со слов песни
Клен прихоросил путь мне отвечать и
рассказывала о северных животных и
о северных традициях. Сами ребята
попробовали играть на губах и
всесторонне воспитание детей дома.
Спасибо огромное всем за интересное
и увлекательное занятие.

Родители группы
Возьмем коровку,
и мамин Исполнитель сценария
Викторова Лидия.