

Кудрявцева И.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по реализации ОП МБДОУ**  
**старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи рабочей программы для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет .....	3
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 до 6 лет, .....	3
Расписание образовательной деятельности в группе.....	5
3. Содержание работы согласно комплексно-тематическому планированию по образовательным областям.....	7
3.1. Социально-коммуникативное развитие.....	7
3.2. Познавательное развитие.....	8
3.3. Речевое развитие.....	17
3.4. Художественно-эстетическое развитие.....	25
3.5. Физическое развитие.....	27
Список литературы.....	28

## Пояснительная записка

**Цель рабочей программы:** Развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и создание условий для выявления и развития способностей каждого ребенка при его субъектной позиции.

### **Возрастные особенности детей**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

День недели	Вид детской деятельности	Вид образовательной деятельности	Время
<b>Понедельник</b>	Двигательная активность	Утренняя гимнастика (спортивная)	8.12–8.17
	Познавательно-исследовательское	Познание	9.00-9.25
	Изобразительная	ИЗО (лепка/аппликация)	9.35-10.00
	Двигательная активность	Физическая культура (зал) Богданович (психолог)	10.10-10.35 10.35-11.10
	<b>Кружок «Всезнайка»/ Кружок «Умные пальчики»</b>		16.00-16.25
<b>Вторник</b>	Двигательная активность	Утренняя гимнастика (музыкальная)	8.12–8.17
	Познавательно-коммуникативное	Развитие речи	9.00-9.25
	Музыкальная	Музыка (зал)	9.35-10.00
	Конструирование из разного материала	Ручной труд	10.10-10.35
	Двигательная активность	Физическая культура (бассейн)	10.45-11.10-11.35
	<b>Кружок «Всезнайка»/ Кружок «Умные пальчики»</b>		16.00-16.25
<b>Среда</b>	<b>Богданович (психолог)</b>		11.30-12.00
	<b>День развлечений, 3-я среда месяца библиотека</b>		11.00-12.00
	<b>Клубный час</b>		
<b>Четверг</b>	Двигательная активность	Утренняя гимнастика (спортивная)	8.12–8.17
	Познавательно-коммуникативное	Развитие речи	10.20-10.45-11.10
	Двигательная активность	Физическая культура (бассейн)	
	Музыкальная	Музыка (зал)	16.20-16.45
<b>Пятница</b>	Двигательная активность	Утренняя гимнастика (музыкальная)	8.12–8.17
	Познавательно-исследовательское	Познание	9.00-9.25
	Изобразительная	Рисование	9.35-10.00
	Двигательная активность	Физическая культура (улица)	10.25-10.50

Содержание работы согласно комплексно-тематическому планированию и по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Социально-коммуникативное развитие:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Развитие организаторских способностей воспитанников посредством технологии «Социо-игровой стиль».

Период/ тема:	НОД/задачи:	ОДРМ/ конкретизация	Самостоятельная деятельность/ содержание	Взаимодействие с семьями воспитанников/ содержание
<b>Сентябрь.</b> <b>Социально-коммуникативное развитие</b> <b>2-я неделя</b> 1.«Наш детский сад Мы - группа»	(4 занятия в год) <u>«Мы - группа»</u> <b>Задачи:</b> 1.Сформировать представление: Я воспитанник детского сада. 2.Знакомить с устройством простейшего плана участка, формировать представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях. В детском саду. Формировать умение соблюдать правила поведения	Запускная беседа/ общий круг «Дружелюбные товарищи». Социо-игры для рабочего настроения : «Неиспорченный телефон», «Человек человеку», «Эхо». Обсуждение наглядных моделей: предметные картинки с изображением правил в группе, режим дня, расписание. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» Обыгрывание и обсуждение	Рассматривание плана участка. Рассматривание книг о профессии взрослых, картинки – схемы с изображением человека в разных эмоциональных состояниях. Игры в музыкальном уголке с музыкальными инструментами, микрофонами и другими атрибутами, сделанными из подручных средств (бумажные стаканчики скакалки, шнуры и пр.), дидактические игры по восприятию цвета.	Родительское собрание - познакомить с расписанием, режимом, правилами поведения для детей старшей группы Совместные поделки с детьми из фруктов, овощей, бросового материала «Фантазеры».
		ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?». Наблюдение за игрой детей младшей группы, обсуждение дружелюбности Целевая прогулка по территории детского сада		

<p><b>Декабрь</b> <b>2-я неделя</b> <b>Основы безопасности жизни</b></p> <p>2. «Новогодний праздник. Елка наряжается»</p>	<p><b>Основы безопасности «Елка наряжается»</b> <b>Задачи:</b> 1.Познакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники. 2.Формировать умения «чтения» схем « Правила безопасного поведения в новогодние праздники «Елка наряжается»</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг «Правила безопасного поведения в праздники». Социо-игры: «Замри», «Эстафета», «Разведчики»</p>	<p>«Чтение» схем « Правила безопасного поведения в новогодние праздники. Действия с бросовым материалом, бумагой, мишурой и пр. для изготовления новогодних украшений группы.</p>	<p>Познакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники. Привлечь к пополнению бросовым материалом, бумагой, мишурой и пр. для изготовления новогодних украшений группы.</p>
---	--	--	---	--

### Познавательное развитие предполагает:

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, сознание;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве ;представления о социокультурных ценностях нашего народа; об отечественных традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей ,об особенностях ее природы ; многообразии стран и народов мира.

### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

- Развитие познавательных способностей воспитанников (сенсорных, интеллектуальных, творческих, конструктивно-технических) посредством технологии «Наглядное моделирование».

Период/ тема:	НОД/задачи:	ОДРМ/ содержание	Самостоятельная деятельность/ содержание	Взаимодействие с семьями воспитанников/ содержание
<p><b>Сентябрь</b> <b>1-я неделя</b> <b>Тема: 1.</b> «Наш детский сад. Встречи после лета».</p>	<p><b>1.Познание окружающего мира</b> «Мы приходим в детский сад». <b>Задачи:</b> 1.Формировать соблюдение правил поведения при встрече и прощании. 2. Формировать умение составлять <b>ленту событий</b> -начало, середина, конец лета. <b>2.Природа.</b> «Природа на территории детского сада».</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг «Как я провел лето» Соц –игры: «Неиспорченный телефон», «Эхо» «Человек - человеку». Дидактические игры на восприятие цвета. Проведение опытов на участке- из чего состоит почва, ознакомление с обитателями почвы. Экскурсия по детскому саду</p>	<p>Рассматривание открыток, календарей, фотографий с изображением цветов, дидактические игры на восприятие цвета. Использование художественного материала и бумаги в изобразительной деятельности Составление, рассматривание и обсуждение, что было в начале, что в середине, что в конце <b>«Ленты событий»</b> из <b>моделей - рисунков</b> «Как мы лето. Заполнение и использование модели-</p>	<p>Привлечь родителей к изготовлению презентаций «Как мы провели лето» Привлечь к участию в выставке совместных с детьми поделок из овощей и бросового материала. «Осенние фантазии»</p>

	<p><b>Задачи:</b>  1. Знакомить детей с природой ближайшего окружения.  2. Познакомить с моделью - «Календарь наблюдений» (условные обозначения, дни недели, символы)  3. Закрепить умение «читать» мнемотаблицу.</p>	«Кто где работает?».	«Календарь наблюдений»	
<p><b>2-я неделя</b>  <b>Тема: 2.</b> «Наш детский сад. Мы - группа».</p>	<p><b>1. <u>Познание окружающего мира</u></b>  «Мы - группа»  <b>Задачи:</b>  1. Формировать представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях в детском саду. Формировать умение соблюдать правила поведения  <b>2. <u>Познакомить с моделью - план участка.</u></b>  <b>2. <u>Природа</u></b> «Природа в детском саду»  <b>Задачи:</b>  1. Формировать представления о разнообразии природы, знакомить с природными объектами ближайшего окружения и их взаимосвязи.  2. Закрепить умение пользоваться моделью - «Календарь наблюдений»</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг «Дружелюбные товарищи». Соц - игры: «Неиспорченный телефон», «Человек человеку», «Эхо». Обсуждение наглядных моделей: предметные картинки с изображением правил в группе, режим дня, расписание. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад»  Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?».  Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек», обыгрывание. Просмотр развивающих фильмов: «Два жадных медвежонка», «Крошка енот». Наблюдение за игрой детей младшей группы, обсуждение дружелюбности.  Целевая прогулка по территории детского сада  Организация подвижных игр на свежем воздухе: «Вышибалы», «Третий лишний», «Ручеек»</p>	<p>Рассматривание книг о профессии взрослых, картинки –схемы с изображением человека в разных эмоциональных состояниях. Игры в музыкальном уголке с музыкальными инструментами, микрофонами и другими атрибутами, сделанными из подручных средств (бумажные стаканчики скакалки, шнуры и пр.), дидактические игры по восприятию цвета.  Рассматривание и обсуждение <b>план участка.</b>  Заполнение и использование модели - «Календарь наблюдений»</p>	<p>Родительское собрание - познакомить с расписанием, режимом, правилами поведения для детей старшей группы  Создание фото - альбома семейных презентаций «Как мы провели с семьей лето? »  Ежедневная доброжелательная встреча детей и родителей, выяснение с каким настроением идет ребенок.  Размещение на стенде правила жизни детей в детском саду.</p>
<p><b>3-я неделя</b>  <b>Тема: 3.</b>  «Жизнь людей»</p>	<p><b>1. <u>Познание окружающего мира</u></b>  «Наша улица»  <b>Задачи:</b></p>	<p>Запускная беседа/ общий круг «Что такое улица»  Социо-игры:</p>	<p>Рассматривание открыток с панорамами города, репродукции картин И.Шишкина, И.Левитана, и других</p>	<p>Напомнить родителям о том, что каждый ребенок должен знать свое имя, фамилию,</p>



<p>и природа в городе».</p>	<p>1.Формировать представление об улицах на Ленинградском проспекте. 2.Познакомить с устройством и составлением простейших <b>планов</b> окружающего пространства ,условными знаками и символами. <b>2. <u>Природа</u></b> «Осенины» <b>Задачи:</b> 1.Знакомить с природой ближайшего окружения, учить устанавливать причинно – следственные связи. 2.Формировать умение составлять описательные рассказы по <b>мнемотаблицам.</b></p>	<p>«Одновременность», «Эстафета», «Неиспорченный телефон». Решение проблемных ситуаций «Я потерялся», «Как попасть в магазин ?» и др. Игра «Времена года» - объединение в микро группы по сенсорным эталонам. Экскурсия по территории детского сада. Подвижные игры «1,2,3 к дереву беги», «Классики», «Подбрось выше» Чтение А.В.Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик» Экскурсия по Ленинградскому проспекту. Рассматривание репродукций картин Шишкина. Наблюдения и труд на участке детского сада.</p>	<p>художников. Рассматривание книг о жизни людей в городе, о городском транспорте, иллюстрации парков, фонтанов. Игры с игрушками, наклейками ,эмблемами, шапочками с изображением разных видов транспорта, атрибутами. Сюжетно-ролевые игры «Полицейский», «Шофер»</p>	<p>возраст, адрес. Объяснить, что делать, если потерялся, познакомить правила поведения на улице. Предложить почитать А.В.Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик». Совет сюжеты, которые можно разыграть с детьми в совместно построенном «сказочном городе».</p>
<p><b>4-я неделя</b> <b>Тема:4.</b> «Жизнь людей и природа в городе». (продолжение)</p>	<p><b>1. <u>Познание окружающего мира</u></b> «День дошкольного работника» <b>Задачи:</b> 1. Формировать представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях в детском саду. 2.Формировать умение составлять описательный рассказ по <b>мнемотаблице.</b>  <b>2. <u>Природа</u></b> «Как помочь природе в городе» <b>Задачи:</b> 1.Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении, научить понимать связь между поведением людей и состоянием окружающей среды. 2. совместное составление правил</p>	<p>Социо- игра «Шапка вопросов»- словесное обозначение труда сотрудников детского сада, объединение в тройки по предметным картинкам, «Озвучивание картинок», «Тело в деле». Решение проблемной ситуации «Как помочь природе в городе» Наблюдение и труд в уголке природы. Прогулка с целью выбора удобного места для отдыха. Сюжетно ролевая игра «Детский сад » Изготовление подарков сотрудникам и газеты «Сотрудники детский сад» Подвижные игры «Прятки», «Прыжки на скакалке». Наблюдения в природе.</p>	<p>Создание среды стимулирующей исследовательскую деятельность: <b>мнемотаблицы</b>–составление рассказов с использованием опорных схем, составление <b>серийного ряда</b> «Дома от низкого к высокому». Рассматривание книг о профессиях взрослых, картинки – схемы с изображением лица человека в разных эмоциональных состояниях. Дидактические игры на восприятие цвета.</p>	<p>Создание самодельной газеты вместе с родителями: написать о жизни детей в детском саду, свои впечатления.  Предложить почитать дома Н.Носов «Приключения Незнайки», попробовать совместные игры по сочинению рифмы, стихов, рисование семейных портретов, папаминицировать создание вместе с ребенком Чудо-автомобиля из бросового материала.</p>

	(знаки) поведения в общественных местах.	Труд в уголке природы и на участке. Обсуждение и выполнение правил поведения в общественных местах.		
<p><b>Октябрь</b> <b>1-я неделя</b> 1. « Жизнь людей в деревне. Урожай»</p>	<p><b>1.Познание окружающего мира</b> «Еда вкусная и полезная - что на грядке растет». <b>Задачи:</b> 1.Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи. 2.Формировать умение выстраивать <b>сериационный ряд</b>- располагать события в определенной последовательности. <b>2.Природа</b> «Для чего нужны семена»: <b>Задачи:</b> 1.Формировать представления о плодах, об их разнообразии назначении. 2.Формировать умение выкладывать <b>сериационные ряды</b> предметов по разным признакам.</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг «Для чего нужны семена». Рассматривание семян разных растений, их секрция и классификация, исследование срезов некоторых овощей. Соц-игры: «Неиспорченный телефон», объединение в компании по слову (придумывание символов-значков по теме ), «Эстафета»(для приобщения к делу),выкладывание символов-значков в круги, «Спрос – переспрос»(почему выложили символы именно такие ?). Отгадывание и загадывание Загадок. Придумывание и рисование фантазийных образов несуществующих овощей; рисование отгадок и загадок. Рассматривание и сбор семян для коллекции разных деревьев на участке. Рассматривание Репродукций картин с изображением натюрмортов. Чтение и обсуждение рассказа Я Тайца» «Все здесь», стихотворение . Погореловского С. «Слава хлебу на столе», Р. Сефа «Зернышко», ознакомление с пословицами, игра-инсценировка «Хорошо огороднику» Народная игра «Пахари и жнецы»</p>	<p>Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о выращивании хлеба, сборе и хранении урожая зерна, превращении его в муку и хлебобулочные изделия. Выкладывание <b>сериационного ряда</b> «Как хлеб на стол пришел»</p>	<p>Привлечь к составлению книги традиционных рецептов бабушек. Привлечь к составлению коллекции семян растений и деревьев. Размещение рекомендации «Формируем у детей умение отгадывать загадки». Знакомим с рядом речевых игр на образование и придумывание новых слов, в которые можно поиграть с детьми. Рекомендации привлекать девочек к посильной помощи на кухне.</p>

		<p>Подвижные игры «Зайцы и волк», «Кольцеброс», «Выше ноги от земли»</p> <p>Проращивание семян, проведение опыта, показывающего роль света в развитии растений</p>		
<p><b>2-я неделя</b></p> <p>2.« Жизнь людей в деревне. Ферма».</p>	<p><b>1. <u>Познание окружающего мира</u></b> « Еда вкусная и полезная - Молочные реки »</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>2.Формировать умение располагать событие в определенной последовательности- выкладывать <b>сериационный ряд</b>(например изготовление сыр</p> <p><b>2. <u>Природа</u></b> «Кто что ест».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать представления о разнообразии назначении плодов и семян; их роли в жизни человека; о взаимосвязи растений и животных.</p> <p>2.Формировать умение выстраивать круги Эллера</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг «Что такое ферма»</p> <p>Соц –игры «Волшебная палочка», «Спрос – переспрос», «Где мы были мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Изготовление творога из молока.</p> <p>Рассматривание картинок дом.животных и их детенышей.</p> <p>Чтение К.Чуковского и С.Маршака о Робине-Бобине</p> <p>Д.игра «Кто что ест», «Кто где живет».</p> <p>Составление макета «Дома на сельской улице»</p> <p>Чтение «Сивка-Бурка», воспроизведение по картинкам – схемам последовательности.</p> <p>Рассказ о пользе молочных продуктов</p> <p>Подвижные игры: ловишки, кольцеброс , зайцы и волк, найди себе пару.</p>	<p>Расположение событий в определенной последовательности- выкладывать <b>сериационный ряд</b>(например изготовление сыра)Рассматривание русских народных сказок о деревне, домашних животных, раскрашивание «Дымковская игрушка». Режиссерские игры с куклами в русских одеждах- царевны, добры молодцы</p>	<p>Информация о пользе молочных продуктов.</p> <p>Рекомендации поиграть с детьми в игры КТО ГДЕ ЖИВЕТ, ЧЕЙ ДЕТЕНЬШ, организовать семейную викторину.</p> <p>Инд.консультации родителей тех детей ,имеющих недостатки в произношении свистящих звуков, знакомство их с речевыми играми и упражнениями.</p>
<p><b>3-я неделя</b></p> <p>3. «Золотая осень»</p>	<p><b>1. <u>Познание окружающего</u> мира</b> «Как от дождика спастись»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Знакомить со свойствами разных материалов.</p> <p>2. Формировать умение «читать» <b>мнемотаблицу</b> «Осень», и составлять по ней рассказы.</p> <p><b>2. <u>Природа</u></b> «Как растения готовятся к зиме»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать первичные представления о признаках осени,</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг</p> <p>Социо-игра «Волшебная палочка» -приметы осени</p> <p>Спрос – переспрос</p> <p>Секрет-составление загадок с использованием опорной схемы</p> <p>Наблюдения в природе, сбор природного материала для поделок, труд на участке.</p> <p>Решение проблемной ситуации «Как от дождика спастись».</p> <p>Чтение «Осенний ковер» по Б. Трофимову, стихотворение</p>	<p>«Чтение» <b>мнемотаблицы</b> «Как растения готовятся к зиме».</p> <p>Д.игры природоведческого содержания, а так же предметы и материалы, оставляющие разные отпечатки, для экспериментирования.</p>	<p>Выставки поделок из природного материала, сделанных с родителями</p> <p>Знакомство родителей с наблюдением во время прогулок, поездок, со словесными играми-кто больше назовет определений предмета.</p> <p>Папам провести опыты и проверить какие материалы промокают</p>

	цикличности изменений в природе. 2.Формировать умение «читать» <b>мнемотаблицу</b> , и составлять по ней рассказы «Как растения готовятся к зиме».	И. Бунина «Листопад», сравнение и обсуждение. Составление альбома «Как от дождика спастись », с использованием иллюстраций из журналов, каталогов. Исследование способностей разных материалов пропускать воду.		
<b>4-я неделя</b> 4. «Дождливая осень»	<b>1. Познание окружающего мира</b> «Как от холода спастись» <b>Задачи:</b> 1. Знакомить со свойствами разных материалов. 2. Закрепить умение «читать» <b>мнемотаблицу</b> «Осень», и составлять по ней рассказы. 2 <b>« Природа</b> « Как животные готовятся к зиме». <b>Задачи:</b> 1. Формировать представления о сезонных изменениях в жизни животных и о разнообразии вариантов их подготовки к зиме. 2. Закрепить умение «читать» <b>мнемотаблицу</b> «Как животные готовятся к зиме», и составлять по ней рассказы.	Запускная беседа/ общий круг Социо-игра «Волшебная палочка» -приметы осени Спрос – переспрос Секрет-составление загадок с использованием опорной схемы Наблюдения в природе, сбор природного материала для поделок, труд на участке. Решение проблемной ситуации «Как от холода спастись». Чтение Сутеева «Под грибком», сказка Гаршин «Лягушка-путешественница», Снегирев «Как животные готовятся к зиме». Наблюдение за осенним небом, облаками, лужами. Дидактические игры на цветовое восприятие. Подвижные игры - ИЗ КРУЖКА В КРУЖОК, ВЫШЕ НОГИ ОТ ЗЕМЛИ. Исследование-сохранение температуры. Изготовление макета «Как животные готовятся к зиме»	«Чтение » <b>мнемотаблицы</b> «Осень», и составление по ней рассказы. «Чтение» мнемотаблицы «Как животные готовятся к зиме», и составление по ней рассказы. Д.игры на восприятие цвета. Рассматривание картинок «как животные готовятся к зиме» Поделки из природного материала Игры с макетом «Как животные готовятся к зиме»	Консультации: что должны знать дети о природе, о каких растениях и животных интересно наблюдать, на что обратить внимание во время прогулок Попросить фотографировать интересные явления природы, собрать необычные природные материалы. Рекомендовать домашние спектакли и разыграть сюжеты сказок, знакомых детям для развития речи и стимуляции творческих проявлений.
<b>Ноябрь</b> <b>1-я неделя</b> 1. «Лес в жизни человека и животных»	<b>1.Познание окружающего мира</b> «Откуда стол пришел». <b>Задачи:</b> 1.Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи. 2.Формировать умение располагать события в	Запускная беседа/ общий круг Соц игры: «Волшебная палочка»- что дети знают про лес Объединение в компании по признакам дерева- дети строят по схемам различную мебель Выкладывание <b>сериационного ряда</b>	Расположение события в определенной последовательности-выстраивание <b>сериационного ряда</b> (на примере изготовления деревянной мебели Выстраивание <b>сериационного ряда</b> от низкого к высокому. Рисование и составление самодельных книжек о диких животных,	Обращение принести деревянные игрушки, скульптуры, посуду и др.для организации коллекции. В передвижной библиотеке подобрать книжки о детском чтении, как помочь понять смысл детских произведений,

	<p>определенной последовательности-выстраивание <b>сериационного ряда</b>(на примере изготовления деревянной мебели)</p> <p><b>2.Природа</b> «Дерево-дом и столовая для животных».</p> <p>1.Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязи деревьев с другими растениями и животными.</p> <p>2. Формировать умение выстраивать <b>сериационный ряд</b> от низкого к высокому.</p>	<p>Обсуждение результатов обследования деревьев. Наблюдение на участке, что сделано из дерева. Наблюдения в природе: рассматривание лиственных и хвойных деревьев, есть ли дупло, какие птицы пролетают, рассматривание растений в уголке природы, какие похожи на деревья. Чтение рассказов Н.Сладкова «Старый знакомый», «Волшебная палочка»,Д.Хармс «Удивительный столяр»,В.Бианки «А мы их прехитрили»</p> <p>Игра –драматизация «Заяц-хваста», «Сказки про храброго зайца»</p> <p>Экскурсия к столяру, наблюдение за работой. Рассматривание репродукций осенних пейзажей И.Левитана, И.Остроухова,А.Соврасова. Наблюдения в природе. Организация мини-музея пейзажных картинок.</p>	<p>рассматривание познавательной литературы о диких животных. Д.игры «Кто где живет?», «С чьей ветки детки»</p> <p>Рассматривание в мини-музее пейзажных картинок.</p> <p>Рассматривание коллекции родителей деревянные игрушки, скульптуры, посуду и др.</p>	<p>как можно поиграть в сказки. Попросить пап показать работу и действия с деревом.</p>
<p><b>2-я неделя</b> 2. . «Лес в жизни человека и животных»</p>	<p><b>1.Познание окружающего мира</b> «От ложки до книжки».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение устанавливать ричинно – следственные связи.</p> <p>2.Формировать умения располагать события в определенной последовательности- <b>сериационный ряд</b> (например изготовление бумаги из дерева)</p> <p><b>2. Природа</b> «Лесной дом».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать первичные представления о лесе как о</p>	<p>Запускная беседа/ общий круг Соц- игры «Слушай за окном , за дверью», составление графической схемы (разрезать схему и дать карточки для объединения в компании, самостоятельное составление обобщающих схем «Спрос-переспрос»</p> <p>Наблюдения и труд в уголке природы.</p> <p>Экскурсия в лесопарковую зону. Чтение сказки «Лисичка сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса», «Лиса и собака», театральная игра по</p>	<p>Расположение события в определенной последовательности-<b>сериационный ряд</b> ( например изготовление бумаги из дерева )</p> <p>«Чтение» <b>мнемотаблицы</b> описательного рассказа «Лесной дом».</p> <p>Создание поделок из бросового материала и из бумажной массы</p> <p>Подклеивание книг.</p> <p>Самостоятельные подвижные игры.</p> <p>Театральная деятельность по сказкам.</p> <p>Рассматривание коллекции ткани, пополненной родителями.</p>	<p>Знакомство с техникой папье – маше.</p> <p>Привлечь к составлению коллекции тканей</p>

	сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны. 2.Формирование умения «читать» <b>мнемотаблицу</b> описательного рассказа «Лесной дом».	сказкам, сочинение на основе новых сказок-сюжетосложение. Рассматривание животных в энциклопедиях, календарях, альбомах. Изготовление самодельной бумаги. Организация «книжной больницы», подклеивание книг.		
<b>3-я неделя</b> 3. «Кто во что одет»	<b>1. <u>Познание окружающего мира</u></b> «Кофты и кафтаны». <b>Задачи:</b> 1. Знакомиться тем, из чего, из каких тканей шьют одежду. 2. Формирование умения составлять описательный рассказ по <b>схеме</b> .  <b>2. <u>Познание окружающего мира</u></b> «День матери» <b>Задачи:</b> 1. Формировать любовь и уважение к родному человеку. 2. Формировать умение составлять описательный рассказ по <b>схеме</b> .	Запускная беседа/ общий круг Соц- игры «Волшебный мешочек»–определение на ощупь тканей, объединение в компании по признаку(разнообразие тканей), дети выкладывают ткани в модели одежды, выкладывание <b>сериационного ряда</b> , «Спрос – переспрос» Составление коллекции тканей из разных лоскутков Наблюдение на улице за одеждой, сравнение с одеждой для дома. Рассматривание и обсуждение иллюстраций старинного костюма. Чтение «Царевна лягушка», «Конек горбунок» обсуждение, театрализация. Игры с силуэтными куклами, подбор одежды для разных ситуации.	Составление описательного рассказ по <b>схеме</b> . Рассматривание коллекции тканей, игра «Одень куклу», самостоятельные придумывания одежды и изготовления с использованием трафаретов рассматривание коллекции тканей Рассматривание иллюстрации старинных одежд. Экспериментирования с тканью с использованием различных инструментов.	Составление коллекции тканей Попросить дома мамам показать процесс кройки и шитья.
<b>4-я неделя</b> 4. «Кто во что одет»	<b>1. <u>Познаниеокружающего мира</u></b> «Шапки, шляпы, кепки». <b>Задачи:</b> 1. Знакомить детей о разнообразии головных уборов и их назначении. 2. Формировать умение составлять <b>схему</b> для описательного рассказа. <b>2. <u>Природа</u></b> «Роль окраски в жизни животных». <b>Задачи:</b> 1. Формировать первоначальные	Запускная беседа/ общий круг Социо- игры «Волшебный мешочек»–определение на ощупь тканей, объединение в компании по признаку(разнообразие тканей), дети выкладывают ткани в модели одежды, выкладывание сериационного ряда, «Спрос – переспрос» Организация выставки головных уборов.	Составление схем для описательного рассказа. Рассматривание ниток, классификация по виду, цвету, толщине. Проба вязать. Рассматривание фото, открыток животных Придумывание костюма к своему убору, демонстрация на подиуме. Контроль друг друга за аккуратным складыванием одежды	Привлечь мам и бабушек к показу вязания., поупражнять дома детей. Привлечь родителей к организации выставки головных уборов Информация, как воспитать в ребенке опрятность.

	<p>представления о разнообразии и роли окраски в жизни животных ,о связях внешнего вида животных со средой его обитания.</p> <p>2.Формировать умение составлять <b>схему</b> для описательного рассказа</p>	<p>Рассматривание иллюстраций русских головных уборов.</p> <p>Чтение Пермяк «Как Маша стала большой»</p> <p>Демонстрация вязания,</p> <p>Подвижные игры- «лиса в курятнике», «подбрось поймай», «кто быстрее», «обезьянки»</p> <p>Проведение опытов с бумажными силуэтами жуков, кого не видно на дереве.</p> <p>Напоминание о правилах обращения с острыми предметами.</p>		
--	---	---	--	--

**Речевое развитие включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

- Развитие театрально-речевых способностей воспитанников.

Период/ тема:	НОД/задание:	ОДРМ/ содержание	Самостоятельная деятельность/содержание	Взаимодействие с семьями воспитанников/ содержание
<p>Из перспективного плана</p> <p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>1-янеделя</b></p> <p><b>Тема: 1. «Наш детский сад. Встречи после лета».</b></p>	<p>8-10 занятий в месяц</p> <p><b>1.Развитие речи</b> «Наши игры и игрушки»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Вовлекать детей в коллективный разговор.</p> <p>2.Формирование умения «читать» <b>схему</b> описательного рассказа «Наши игры и игрушки».</p> <p><b>2.Грамота№1.</b></p>	<p>Чтение, обсуждение книги Я. Янковской «Я хожу в детский сад».</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель и др.)</p> <p>Счет по карточкам.</p>	<p>Создание речевой развивающей среды: схемы для составления описательных рассказов</p> <p>модели сказки, мнемодорожки. Модель состава предложения; модель слогового состава слова и др.</p> <p>Запись «волны».</p> <p>Словообразования прилагательных.</p> <p>Карточки для счета. Картинки-</p>	<p>Предложить приготовить с детьми презентацию «Как мы лето провели».</p> <p>Предложить дома чтение, обсуждение книги Я.Янковской «Я хожу в детский сад».</p>

	<p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Развивать координацию всех частей рук.</p> <p>1.Познакомить детей с записью «волны», развивать единый темп и ритм в общегрупповой работе.</p> <p>3.Развиватьспособы словообразования прилагательных.</p> <p>4.Формировать умение отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу</p>	<p>Счет по названному числу.</p> <p>Сравнение геометрических форм с предметами в группе.</p> <p>Рассказы детей о предметах в быту и о их форме.(У нас дома есть блюдо овальной формы).</p>	<p>загадки(какой бытовой предмет какую геометрическую форму напоминает).</p>	
<p><b>2-я неделя</b> <b>Тема: 2.</b> <b>«Наш детский сад. Мы - группа».</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b> «Что мы умеем».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Вовлекать детей в общий разговор.</p> <p>2.Формирование умения «читать» <b>схему</b> для составления описательного рассказа «Мы - группа».</p> <p><b>2 Грамота №2</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Развивать умение следить за ходом общего разговора и дела, включаться в работу.</p> <p>2.Развивать координацию между речевыми движениями и движениями пишущей руки.</p> <p>3.Закрепить навыки действий с волчками.</p> <p>4.Формировать умение определять равное количество в группах разных предметов(предпосылки возникновения образа числа ).</p>	<p>Чтение и обсуждение.</p> <p>«Приключение Незнайки».</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель и др.)</p> <p>Счет групп предметов(посчитали, уточнили общее количество групп, по сколько предметов в каждой группе).</p> <p>Социо- игра «Руки-ноги».</p> <p>Сравнение пять кругов и пять квадратов.</p> <p>Соотношение геометрических форм и карточек.</p> <p>Действие с раздаточным материалом- выложить 5 кругов в форме квадрата и наоборот- квадраты в форме круга.</p>	<p>«Чтение » схемы для описательного рассказа «Мы - группа».</p> <p>Придумывание сюжета игры с помощью рисунков на листе.</p> <p>Составление описательных рассказов о созданных аппликационных портретов, разыгрывание ситуаций с фигурками человечков.</p> <p>Действие со счетным материалом, геометрическими формами.</p>	<p>Рекомендовать чтение «Приключение Незнайки», обсуждение дома</p> <p>Посоставлять дома рифмы.</p>
<p><b>3-я неделя</b> <b>Тема: 3.</b> <b>«Жизнь людей и природа в</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b> «На чем ездят люди»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Закрепить представление о</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель</p>	<p>Рассматривание и обсуждение картинок городского транспорта.</p> <p>«Чтение» схемы для составления описательного рассказа «На чем ездят</p>	<p>Чтение дома книги А.К. Ветселя «Мама, папа, восемь детей и грузовик».</p>



<p><b>городе».</b></p>	<p>видах транспорта и обобщающее наименование «транспорт».</p> <p>2. Формирование умения «читать» <b>схему</b> для составления описательного рассказа «На чем ездят люди».</p> <p><b>2.Грамота №3.</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение употреблять в речи числительные и использовать способы их образования.</p> <p>2.Закрепить навыки координации между речевыми движениями и движениями пишущей руки.</p> <p>3.Продолжать знакомство с графическими упражнениями.</p> <p>4.Формировать умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда они находятся на различном расстоянии друг от друга ; когда они различны по величине и цвету.</p>	<p>и др.)</p> <p>Чтение А.К. Ветселя «Мама, папа, восемь детей и грузовик».</p> <p>Сравнение по количеству геометрических фигур двух рядов.</p> <p>Движение под счет «1,2, 3,4,5»</p> <p>Игра «Чудесный мешочек»-что лежит и сколько.</p>	<p>люди»</p> <p>Употребление в речи числительные и использовать способы их образования.</p> <p>Графические упражнения.</p> <p>Сравнение по количеству геометрических фигур двух рядов.</p> <p>Движение под счет «1,2, 3,4,5»</p> <p>Игра «Чудесный мешочек»-что лежит и сколько.</p>	
<p><b>4-я неделя</b> <b>Тема:4.</b> <b>«Жизнь людей и природа в городе».</b> <b>(продолжение)</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b> «Веселый магазин »</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Вовлекать в общий разговор</p> <p>2.Формировать умение составлять описательный рассказ по <b>схеме.</b></p> <p><b>2.Грамота № 4</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Познакомить с формой медиатора.</p> <p>1.Закрепить значение в жизни ребенка адреса.</p> <p>3.Формировать координацию движений при рисовании узоров.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех частей рук (волчки, набор петель и др.)</p>	<p>Составление описательных рассказов о своих поделках, подготовка текстов «заметок» в самодельную газету.</p>	<p>Привлечь к написанию заметок в самодельную газету.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b> «На улице две</p>	<p>Индивидуальная работа по</p>	<p>Составление описательных рассказов о</p>	<p>Предлагаем почитать</p>

<p><b>1-я неделя</b> <b>1. « Жизнь людей в деревне. Урожай».</b></p>	<p>курицы с петухом дерутся» <b>Задачи:</b> 1. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <b>с</b> и <b>ц</b> в словах и фразах. 2. Закрепить использование при отгадывании загадок <b>предметных картинок</b>. <b>2. Грамота № 5.</b> Задачи: 1. Познакомить с буквами русского алфавита. Уточнить и закрепить правильность их произношения. 2. Закрепить форму медиатора-«листики», через форму детской деятельности- «микрогрупповой рисунок из «листиков». 3. Формировать навыки диалогической речи: умение слушать и слышать, инициативно высказываться. 4. Показать детям количественный состав числа из отдельных единиц.</p>	<p>развитию речи. Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель и др.) Чтение Александрова «Кузька». Нахождение 3х предметов, разных и не повторялись. Игра «Руки-ноги». Поиск глазами ,что круглое, квадратное, овальное в группе. Вспоминание и обсуждение ,что было вчера, сегодня.</p>	<p>своих поделках Правильное произношение звуков с и ц в словах и фразах. Отгадывание загадок с помощью предметных картинок. Узнавание и называние букв алфавита. Рисование «листиками»-медиаторами. Нахождение 3х предметов, разных и не повторялись.  Игра «Руки-ноги».  Поиск глазами ,что круглое, квадратное, овальное в группе.  Вспоминание и обсуждение ,что было вчера, сегодня.</p>	<p>Александрова Т. «Кузька». Знакомство с речевыми играми на образование и придумывание новых слов.</p>
<p><b>2-я неделя</b> <b>2.« Жизнь людей в деревне. Ферма».</b></p>	<p>1. <b>Развитие речи</b> «Как цыпленок потерялся» <b>Задачи:</b> 1. Формировать умение четко артикулировать звуки <b>с</b> и <b>ц</b>, различать их по слуху, выделять при произношении. 2. Закрепить умение составлять описательный рассказ по <b>схеме</b>. <b>2. Грамота №:6</b> Задачи: 1. Уточнить представление детей о цветах, развивать слуховое восприятие слов. 2. Продолжать работу с «Аквариумом». Познакомить с группой гласных букв. Дать название места, где они расположены (улицы).</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи. Развитие координации всех частей рук (волчки, набор петель и др.) Счет и соотношение с цифрами. Игра «Разведчики». Выкладывание <b>сериационного ряда</b> из полосок разной длинны и разного цвета-выкладывание по длине(от длинной до короткой).</p>	<p>Составление описательных и сюжетных рассказов о слепленных лошадках, разыгрывание ситуаций с фигурками животных на коллективном панно «Сельская жизнь». Счет и соотношение с цифрами.  Игра «Разведчики».  Выкладывание сериационного ряда из полосок разной длинны и разного цвета-выкладывание по длине(от длинной до короткой).</p>	<p>Рекомендация поиграть в игры «Что где растет», «Кто где живет», организовать семейную викторину по теме. Персональные консультации родителей детей, имеющих свистящие звуки, знакомство с речевыми играми и упражнениями на отработку правильного произношения.</p>

	3.Закрепить ориентировку в пространстве и умение работать в едином темпе. 4.Повторить усвоение цифр от 1 до 5.			
<b>3-я неделя</b> <b>3. «Золотая осень»</b>	<b>1.Развитие речи</b> «Золотая осень – золотой колос» <b>Задачи:</b> 1.Познакомить детей с явлением многозначности на примере слова «золотой» 2.Формировать представление составлять описательный рассказ по алгоритму «Осень» <b>2.Грамота №7.</b> <b>Задачи:</b> 1.Продолжать работу по освоению координации рук у детей. 2.Расширять словарный запас у детей за счет употребления обобщающих слов, развивать внимание, память, умение соотносить родовые и видовые понятия. 3.Закрепить названия букв. Придумать название «улиц» в «Аквариуме». 4.Закрепить рисование с помощью медиаторов. 5.Познакомить детей с порядковым счетом.	Чтение Т. Александровой «Кузька». Индивидуальная работа по развитию речи. Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель и др.)  Счет предметов по порядку, обсуждение ,кто на каком месте. Соотношение группы предметов с цифрами. Выяснение по отношению к себе, что слева, что справа, вверху ит.д. Шуточные задания на сообразительность.	Составление описательного рассказа по алгоритму «Осень». Закрепить названия букв в «Аквариуме». Рисование с помощью медиаторов. Счет предметов по порядку, обсуждение ,кто на каком месте.  Соотношение группы предметов с цифрами.  Выяснение по отношению к себе, что слева, что справа, вверху ит.д.	Чтение Т. Александровой «Кузька». Знакомство родителей , как можно наблюдать в природе в момент прогулок, как словесные игры можно поиграть(например, кто больше назовет определений предмета)
<b>4-я неделя</b> <b>4. «Дождливая осень»</b>	<b>1.Развитие речи</b> «Осень на пороге» <b>Задачи:</b> 1.Вовлекать в диалог. 2.Закрепить составление рассказа по алгоритму «Осень» <b>2.Грамота№8.</b> 1.Развитие фонематического	Чтение и обсуждение Г. Снегирева «Как звери и птицы готовятся к зиме». Индивидуальная работа по развитию речи. Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель и др.)	Составление рассказа по алгоритму «Осень». Игра «Знатор своей буквы». Рассматривание и обсуждение группы предметов-какие,сколько групп и по сколько предметов.в каждой группе.	Чтение и обсуждение Г. Снегирева «Как звери и птицы готовятся к зиме». Рекомендовать организовать дома небольшие спектакли ,небольшие сюжеты хорошо знакомых сказок для развития речи детей.

	<p>слуха, активизация словаря.</p> <p>2.Познакомить с игрой «Знаток своей буквы».</p> <p>3.Формировать синхронность действий рисующего и говорящего с помощью графического диктанта.</p> <p>4.Формировать умение видеть равное количество в группах разных предметов, обозначая это количество цифрой.</p>	<p>Рассматривание и обсуждение группы предметов-какие,сколько групп и по сколько предметов.в каждой группе.</p> <p>Игра «Руки-ноги».</p> <p>Составление <b>сериационного ряда</b> от широкого к узкому.</p>	<p>Составление сериационного ряда от широкого к узкому.</p>	
<p><b>Ноябрь</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p> <p><b>1. «Лес в жизни человека и животных».</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b> «Встречи в природе»</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Побуждать высказываться на темы из личного опыта.</p> <p>2.Формировать умение составлять <b>сериационный</b> ряд по рассказу Е.Чарушина «Еж»</p> <p><b>2.Грамота№9.</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение образовывать формы винительного падежа множественного числа одушевленных существительных.</p> <p>2.Закрепить знания детей о буквах, умение задавать вопросы по «Аквариуму».</p> <p>3.Упражнять в проведении горизонтальных линий быстрыми, уверенными движениями.</p> <p>4.Формировать умение сравнивать предметы по весу: тяжелее-легче, равные по весу</p>	<p>Чтение рассказа Е.Чарушина «Еж» Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех частей рук(волчки, набор петель и др.)</p> <p>Две коробочки разного размера и одного цвета. Выяснение, какая легче, тяжелее. Сравнение коробок одной формы, но другого цвета.</p> <p>Сравнение пустых коробок, разных по цвету.</p> <p>Счет детей по порядку.</p> <p>Игра «Что изменилось?»</p>	<p>Составление сериационного ряда по рассказу Е.Чарушина</p> <p>Образование формы винительного падежа множественного числа одушевленных существительных.</p> <p>Закрепление букв по «Аквариуму»</p> <p>Проведение горизонтальных линий.</p> <p>Две коробочки разного размера и одного цвета. Выяснение, какая коробка легче, тяжелее. Сравнение коробок одной формы, но другого цвета.</p> <p>Сравнение пустых коробок, разных по цвету.</p> <p>Счет детей по порядку.</p> <p>Игра «Что изменилось?»</p>	<p>В передвижную библиотеку поместить книги и статьи детском чтении, о том как понять детям смысл художественных произведений.</p> <p>Рекомендовать обратить внимание, какие чувства вызывают у детей сказки, придумать другой сюжет.</p>
<p><b>2-я неделя</b></p> <p><b>«Лес в жизни человека и</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b> «Мы сочиняем рассказы»</p> <p>Задачи:</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех</p>	<p>Составление описательных рассказов о своих поделках</p> <p>Сочинение рассказов по <b>сериационному</b></p>	<p>Побуждать родителей читать и беседовать по содержанию с детьми</p>

<p><b>животных»</b></p>	<p>1. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков <b>ш</b>, <b>ж</b> в словах и фразах: учить дифференцировать их на слух. 2. Формировать умение сочинять рассказы по <b>сериационному ряду</b> (начало, середина, конец). <b>2. Грамота №10.</b> Задачи: 1. Расширять словарный запас, развивать быструю реакцию. 2. Закрепить навыки игры «Знатоки «Аквариума»». По определенной группе букв. 3. Познакомить с новой приговоркой и рисованием с ней рыбки. 4. Формировать умение делить предметы на две равные части.</p>	<p>частей рук (волчки, набор петель и др.) Деление продуктов на две равные части (пирожок, печенье, яблоко т. д). Решение проблемной ситуации «Как поделить ленту для двоих девочек?». Деление листа бумаги для двоих. Складывание квадрат, треугольник, круг пополам.</p>	<p><b>ряду</b> (начало, середина, конец). Игра «Знатоки «Аквариума»» Рисование с приговоркой рыбки. Складывание квадрат, треугольник, круг пополам.</p>	
<p><b>3-я неделя</b> <b>3. «Кто во что одет»</b></p>	<p><b>1. Развитие речи «Ателье»</b> Задачи: 1. Обогащать словарь наименованиями одежды и деталей одежды. Уточнить обобщающее наименование «Одежда». 2. Формирование умения составлять <b>схему</b> для описательного рассказа. <b>2. Грамота №11.</b> Задачи: 1. Познакомить с новой вариацией формы «листика»- «пол-листика». 2. Закрепить рисование рыбок под приговорку. 3. Продолжать формировать навыки правильного алфавитного произношения букв, умение ориентироваться в пространстве и задавать вопросы по существу задания. 4. Продолжать закреплять деление</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи. Развитие координации всех частей рук (волчки, набор петель и др.) Игровая ситуация «Деление предмета на две равные части». Игра с цифрами- у детей карточки с цифрами от 1 до 5, по команде дети встают слева на право по порядку с цифрами 1,2,3,4,5. Ориентировка во времени «Игра в забывчивость» Игра «Разведчики»</p>	<p>Рассматривание тканей, обсуждение. Составление <b>схем</b> для описательного рассказа. Действия с листиком и пол- листиком. Произношение алфавита, задавание вопросов. Игровая ситуация «Деление предмета на две равные части».  Игра с цифрами- у детей карточки с цифрами от 1 до 5, по команде дети встают слева на право по порядку с цифрами 1,2,3,4,5.  Ориентировка во времени «Игра в забывчивость»  Игра «Разведчики»</p>	<p>Побуждать родителей к беседам с детьми о жизни в детском саду.</p>

	предметов на две равные части.			
<b>4-я неделя</b> <b>4. «Кто во что одет»</b>	<p><b>1. Развитие речи</b> «Сто одежек и все без застежек».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Уточнить значение обобщающего наименования «Одежда».</p> <p>2. Продолжать формировать умение составлять <b>схему</b> для описательного рассказа.</p> <p><b>2. Грамота №12:</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Закрепить слова противоположные по значению признаков, слова антонимы.</p> <p>2. Учить составлять простые предложения.</p> <p>3. Познакомить с новым росчерком «Петли».</p> <p>4. Формировать умение делить целый предмет на 4 равные части.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>Развитие координации всех частей рук (волчки, набор петель и др.)</p> <p>Чтение и обсуждение Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Г. Снегирев «Верблюжья варежка».</p> <p>Игра «Ателье» - деление листа бумаги на 4 равные части.</p> <p>Игра «Лево - право».</p>	<p>Классификация «Одежда»</p> <p>Развитие умения составлять <b>схему</b> для описательного рассказа.</p> <p>Составление слов противоположных по значению признаков, слова антонимы.</p> <p>Тренировка письма росчерка «Петля».</p> <p>Игра «Ателье» - деление листа бумаги на 4 равные части.</p> <p>Игра «Лево - право».</p>	<p>Побуждать развивать мелкую моторику (волчки, набор петель).</p>

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

- Развитие творческих и художественных способностей воспитанников.

Период/ тема:	НОД/задачи:	ОДРМ/ содержание	Самостоятельная деятельность/ содержание	Взаимодействие с семьями воспитанников/ содержание
<p><b>Сентябрь</b> <b>1-я неделя</b> <b>«Наш детский сад. Встречи после лета».</b></p>	<p>12 занятий в месяц</p> <p><b>1.Ручной труд.</b> «Веселые человечки».</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Формировать умения создавать фигуры человечков из бумаги путем складывания бумаги и вырезания. 2.Формировать умение выполнять работу по <b>схеме.</b></p> <p><b>2..Лепка предметная</b> «Веселые человечки».</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Формировать умение лепить фигурки человека. 2.Формировать умение лепить по <b>схеме.</b></p> <p><b>3.Рисование сюжетное</b> «Веселые ребята»</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Создать условия для отражения в рисунке веселое настроение от встречи детей. 2.Формировать умение выстраивать <b>сериационный ряд</b></p>	<p>1.Беседа, кто такие человечки. 2.Рассматривание схемы, «чтение». 3..Показ способа складывания бумаги пополам, рисование человечка,вырезание.</p> <p>1.Чтение стихотворения «Детский сад» 2.Рассматривание фигурок человека, изготовленных на художественном труде. 3.показ способа лепки 4 рассматривание <b>схемы,</b></p> <p>1.Рассматривание фото «Мы летом», беседа, что было вначале ,в середине, в конце 2.рисование детьми 3.составление <b>сериационного ряда</b> из работ детей, обсуждение</p>	<p>Изготовление бумажных человечков, использование схем, игры, составление макета.</p> <p>Самостоятельная лепка человечков по <b>схеме,</b> составление макета «Веселые человечки»</p> <p>Создание среды стимулирующей творчество детей: операционные <b>схемы</b> для создания творческих работ.</p>	<p>Выставка «Веселые человечки», макет «Веселые человечки», Предложить выполнить дома и поиграть вместе.</p> <p>Выставка детских работ, макет. Предложить выполнить дома и поиграть вместе. Привлечь родителей к изготовлению презентаций «Как мы лето провели»</p> <p>Выставки детских работ. Совместные аппликации с детьми и игры дома.</p>
<p><b>2-я неделя</b> <b>«Наш детский сад. Мы - группа».</b></p>	<p><b>1.Аппликация</b> «Цветные ладошки»</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. 2.Формировать умение выполнять аппликацию по <b>схемам</b> – ПТИЧКА, БАБОЧКА, СОЛНЫШКО.</p>	<p>1.Показ схем, рассматривание обсуждение, предложения детей, как можно их выполнить 2.показ способа выполнения работы.</p>	<p>Самостоятельные выполнения аппликаций из ладошек, используя <b>схемы,</b> использование в играх</p>	<p>Выставки детских работ. Совместные создания с детьми абстрактных картин дома. Создание выставки совместных абстрактных картин Предложить сделать дома и поиграть в семье.</p>

	<p><b>2. <u>Рисование декоративное</u></b> «Лето красное прошло»  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение создавать гармоничную цветную композицию.  2. Формировать умение рисовать по схеме абстрактные картины.</p>	<p>1. Рассматривание абстрактных композиций, беседа, обсуждение впечатлений.  2. Показ разных техник - способов выполнения.</p>	<p>Самостоятельные создания различными способами абстрактных картин</p>	<p>Выставка детских работ</p>
	<p><b>1. <u>Ручной труд</u></b>. «Веселые человечки».  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умения создавать фигуры человечков из бумаги путем складывания бумаги и вырезания.  2. Формировать умение выполнять работу по <b>схеме</b>.</p>	<p>1. Беседа о строении головы, лица.  2. Показ способа выполнения работы  3. Рассматривание, чтение <b>схем</b>, выполнение работы</p>	<p>Самостоятельные выполнения работ по <b>схеме</b>, использование в игре</p>	<p>Выставка «Веселые человечки», макет «Веселые человечки», Предложить выполнить дома и поиграть вместе.</p>
<p><b>3-я неделя</b>  <b>«Жизнь людей и природа в городе»</b></p>	<p><b>1. <u>Лепка</u></b> «Собака со щенком»  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение составлять несложную композицию из однородных объектов.  2. Формировать умение выполнять работу по <b>схеме</b>.</p>	<p>1. Рассматривание картинок или игрушек, обсуждение строения и как слепить большую и маленькую.  2. Показ способа лепки  3. Рассматривание, обсуждение и выполнение работы по <b>схеме</b>.</p>	<p>Самостоятельные выполнения работ по <b>схеме</b>, использование в игре</p> <p>Самостоятельные выполнения работ по <b>схеме</b></p>	<p>Предложить сделать дома слепить вместе с детьми по <b>схеме</b>.</p>
	<p><b>2. <u>Рисование по представлению</u></b>  «Деревья в нашем парке»  1. Формировать умение рисовать деревья, передавая характерные особенности.  2. Формировать умение выполнять работу по <b>схеме</b>.</p>	<p>1. Рассматривание картинок, иллюстраций, обсуждение строения.  2. Показ способа рисования.  3. Рассматривание, обсуждение и выполнение работы по <b>схеме</b>.</p>		<p>Предложить помочь с иллюстрациями, картинками, фотографиями, фильмами об осенних деревьях.</p>
	<p><b>3. <u>Художественный труд</u></b>  «Панорама нашего города».  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умения выполнять коллективную работу  2. Формировать умение <b>«читать схему»</b></p>	<p>1. Беседа, что такое панорама, что нужно для ее изготовления.  2. Рассматривание фото, картинок города.  3. Показ способа выполнения  4. Рассматривание, обсуждение и выполнение работы по <b>схеме</b>.</p>	<p>Самостоятельные выполнения работы, игры с панорамой</p>	<p>Привлечь родителей к совместному с детьми изготовлению панорамы</p>



<p><b>4-я неделя</b>  <b>«Жизнь людей и природа в городе»</b>  <b>(продолжение)</b></p>	<p>1. <b>Аппликация</b> «Машины на улицах города»  (коллективная композиция)  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.  2. Формировать умение «читать схему»</p>	<p>1. Беседа о городе, транспорте.  2. Рассматривание фото, картинок города.  3. Показ способа выполнения, договор кто, что будет делать  4. Рассматривание, обсуждение и выполнение работы по схеме.</p>	<p>Рассматривание композиций</p>	<p>Выставка детских работ  Привлечь к пополнению наглядности-фото авто.</p>
	<p>2. <b>Рисование</b> «Мой город».  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение рисовать городские улицы, деревья, транспорт.  2. Формировать умение «читать» <b>мнемотаблицу</b> стихотворения о городе</p>	<p>1. Беседа о городе  2. Рассматривание фото, картинок города.  3. Обсуждения стихотворения о городе.  4. «Чтение» <b>мнемотаблицы.</b></p>	<p>Рассматривание готовых работ  <b>Мнемотаблицы</b>, рассказывание стихотворения по <b>мнемотаблице</b> друг другу.</p>	<p>Предложить родителям дома найти стихотворение о городе и составить по нему мнемотаблицу и разучить стихотворение</p>
	<p>3. <b>Художественный труд</b>  «Изготовление газеты к «Дню дошкольного работника».  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение создавать коллективную работу.  2. Формировать умение делиться на микрогруппы по <b>предметным картинкам.</b></p>	<p>1. Беседа, что такое газета, что можно туда вставить  2. Деление на подгруппы по <b>предметным картинкам</b>  3. выполнение в подгруппах известными способами- ладошками, вырезанием человечков, портретов, рисование материала для газеты.</p>	<p>Рассматривание, обсуждение газеты</p>	<p>Привлечь родителей к изготовлению газеты - фото, заметки с впечатлениями, пожеланиями, стихи</p>

<p><b>Октябрь</b>  <b>1-я неделя</b>  <b>«Жизнь людей в деревне. Урожай»</b></p>	<p>1. <b>Лепка</b> «Осенний натюрморт»  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение создавать объёмную композицию.  2. Формировать умения выполнять работу по схеме</p>	<p>1. Беседа, что такое натюрморт.  2. Рассматривание натюрмортов известных художников, обсуждение впечатлений.  3. Показ способа выполнения натюрморта.  4. Рассматривание, обсуждение и выполнение работы <b>по схеме.</b></p>	<p>Рассматривание натюрмортов известных художников и свои натюрморты, обсуждение, высказывания впечатлений.  Рассматривания в уголке из <b>схем</b> натюрмортов лепка по ним.</p>	<p>Выставка детских натюрмортов, предложить нарисовать всей семьей натюрморты, устроить выставку.</p>
	<p><b>Рисование</b> по содержанию стихов «Загадки с грядки»  <b>Задачи:</b>  1. Формировать умение передавать форму и характер овощей.  2. Формировать умение «читать» <b>мнемотаблицу</b> стихотворения об овощах.</p>	<p>1. Беседа, что такое натюрморт.  2. Рассматривание натюрмортов известных художников, обсуждение впечатлений.  3. Показ способа выполнения натюрморта.  4. Рассматривание, обсуждение и выполнение работы <b>по схеме.</b></p>	<p>Рассказывание друг другу стихотворение про овощи по <b>мнемотаблице</b>, самостоятельное рисование овощей по схемам  рассказывание своих стихов друг другу по <b>мнемотаблицам</b>, составленным с родителями</p>	<p>Привлечь родителей к поиску стихов об овощах предложить дома составить мнемотаблицу и принести в сад</p>
<p><b>Художественный труд</b>  «Составление натюрмортов из фруктов, цветов и фруктов» для украшения группы из соленого теста  <b>Задачи:</b>  1. Совершенствовать технику лепки из соленого теста.  2. Формировать умения выполнять работу <b>по схеме.</b></p>	<p>1. Рассматривание гербария листьев, предметных картинок.  2. Совместное составление <b>схемы</b> вырезания по шаблону.</p>	<p>Рассматривание натюрмортов известных художников и свои натюрморты, обсуждение, высказывания впечатлений.  Рассматривания в уголке из <b>схем</b> натюрмортов лепка по ним.</p>	<p>Знакомство родителей с рецептом соленого теста, предложить сделать дома, устроить выставку совместных домашних работ</p>	

2-я неделя «Жизнь людей в деревне. Ферма»	1. <b>Аппликация</b> симметричная «Листочки на окошке» (витраж). <b>Задачи:</b> 1. Формировать умение создавать сюжетную композицию. 2. Формировать умение составлять <b>схему</b> работы.	1. Рассматривание гербария листьев, предметных картинок. 2. Совместное составление <b>схемы</b> рисования	Рассматривание гербария листьев, предметных картинок, <b>схем</b> , вырезание по ним листьев, использована листьев в игре, для осеннего украшения группы, составление гирлянды из листьев.	Привлечь к составлению гербария
	2. <b>Рисование</b> с натуры «Осенние листья» <b>Задачи:</b> 1. Формировать умение рисовать с натуры. 2. Формировать умение составлять <b>схему</b> последовательного рисования	1. Беседа, рассматривание предметных картинок. 2. Рассказ о способах работы с глиной 3. составление схемы последовательности лепки	Рассматривание гербария листьев, предметных картинок, <b>схем</b> , рисование по ним.	Привлечь к составлению гербария
	3. <b>Художественный труд</b> «Лошадки» из глины по мотивам дымковской игрушки. <b>Задачи:</b> 1. Уточнить представление о специфике дымковской игрушки (из чего, кем, как сделана, как украшена, какая по характеру). 2. Формировать умение составлять <b>схему</b> последовательности лепки.	2. Закрепление последовательности появления персонажей с помощью <b>сериационного ряда</b> 3. Деление на микрогруппы по предметным картинкам 3. Составление <b>схем</b> последовательности в микрогруппах, лепка.	Рассматривание предметных картинок, выставки, изготовление игрушки по схеме, игры с ними	Привлечь к составлению выставки «Дымковская игрушка»-фото, картинки, игрушка Предложить вылепить дома из глины, устроить выставку совместных игрушек, пополнить ими групповую выставку
3-я неделя «Золотая осень»	1. <b>Лепка</b> «Кто под дождиком промок?». <b>Задачи:</b> 1. Формировать умение самостоятельно выбирать сюжет для лепки, соответствующий теме. 2. Закрепить умение составлять <b>сериационный ряд</b> по книге Сутеева «Под грибком». Закрепить умение составлять <b>схему</b> выполнения работы.	1. Беседа по содержанию 2. закрепление последовательности появления персонажей с помощью <b>сериационного ряда</b> 3. Деление на микрогруппы по предметным картинкам 3. составление <b>схем</b> последовательности в микрогруппах, лепка.	Рассматривание книги Сутеева «Под грибком», <b>сериационного ряда</b> , <b>схем</b> лепки персонажей, самостоятельная лепка по ним	Выставка детских работ

	<p>2. Силуэтная аппликация и <b>декоративное рисование</b> «Кошки на окошке».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Формировать умение создавать сюжетную композицию.</p> <p>2. Формировать умение самостоятельно создавать <b>схему</b> выполнения работы</p>	<p>1. Рассматривание картинок, обсуждение</p> <p>2. показ способа рисования</p> <p>3. составление схемы последовательности рисования</p>	<p>Рассматривание картинок, <b>схем</b> обсуждение, рисование</p>	<p>Выставка детских работ</p>
	<p>3. <b>Художественный труд</b> «Танцующие листья» - декоративная рельефная лепка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Познакомить с техникой рельефной лепки, приемами декорирования лепного образа.</p> <p>2. Формировать умение составлять схему выполнения работы.</p>	<p>1. Знакомство с техникой рельефной лепки, приемами декорирования лепного образа (рельефные налеты, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись)</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции.</p>	<p>Рассматривание гербария, схемы, лепка по <b>схеме</b></p>	<p>Выставка детских работ</p> <p>Предложить выполнить с детьми дома</p>
<p><b>4-я неделя</b> <b>«Дождливая осень»</b></p>	<p>1. <b>Аппликация</b> «Цветные зонтики».</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать умение создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков.</p> <p>2. Формировать умение самостоятельно создавать схему выполнения работы.</p>	<p>1. Беседа о назначении, строении.</p> <p>2. Рассматривание картинок.</p> <p>3. Показ способа выполнения работ</p> <p>4. составление <b>схемы</b> последовательности действий</p>	<p>Рассматривание картинок, <b>схем</b>, зонтиков. Выполнение по <b>схеме</b>, игры.</p>	<p>Привлечь родителей к участию выставки зонтиков.</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Предложить выполнить с детьми дома</p>

	<p><b>2.Беседа о дымковской игрушке.</b>  <b>Задачи:</b>  1.Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного-прикладного искусства.  2.Формирование умения «читать» <b>схему</b> «Дымковская игрушка» (характерные узоры, характерная лепка, цвет).</p>	<p>1.Рассматривание картинок, игрушек  2.Беседа, обследование, выделение характерных признаков  3.Составление <b>схемы.</b></p>	<p>Рассматривание картинок, игрушек, схемы, беседа, обследование, выделение характерных признаков.</p>	<p>Привлечь к пополнению материала, раскраски, картинки, игрушки</p>
	<p><b>3.Художественный труд</b>  «Изготовление кормушек из молочных пакетов»  <b>Задачи:</b>  1.Формировать умение изготавливать из бросового материала кормушки для птиц  2.Закрепить умение делать поделку по <b>схеме.</b></p>	<p>1.Рассматривание образца, обсуждение из какого материала сделано, каким способом.  2.Показ способа выполнения.  3.Обсуждение <b>схемы</b> последовательности изготовления кормушки</p>	<p>Размещение кормушек на участке, наблюдение за прилетом на них птиц. Выбор материала для самостоятельного изготовления кормушек.</p>	<p>Размещение кормушек на участке, наблюдение за прилетом на них птиц. Выбор материала для самостоятельного изготовления кормушек.</p>
<p><b>Ноябрь</b>  <b>1-я неделя</b>  <b>«Лес в жизни человека и животных»</b></p>	<p><b>1.Лепка</b> по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»  1.Продолжать знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства  2.Формировать умение составлять модель - <b>круги Эллера</b> - сходство и различие с дымковской игрушкой.  Закрепить умение «читать» <b>схему</b> богородская игрушка.</p>	<p>1.Рассматривание картинок богородской и дымковской игрушек, обсуждение сходства и различий, моделирование-<b>круги Эллера</b>  2.Составление <b>схемы</b> богородская игрушка.</p>	<p>Рассматривание картинок , составление <b>схем, круги Эллера</b>, раскрашивание раскрасок.</p>	<p>Выставка детских работ</p>

	<p><b>2.Рисование</b> декоративное по мативам народной росписи «Золотая хохлома и золотой лес».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать знакомить с разными видами народного декоративного прикладного искусства.</li> <li>2.Формировать умение самостоятельно создавать схему выполнения работы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание картинок «Золотая хохлома и золотой лес».</li> <li>2.Составление <b>схемы</b> последовательности рисования хохломской росписи</li> </ol>	<p>Рассматривание картинок, выполнение <b>схем</b>, раскрашивание раскрасок.</p>	<p>Выставка детских работ</p>
	<p><b>3.Художественный труд</b> «Изготовление книжки-самоделки «Разные росписи, игрушки».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формировать умение изготавливать основу книжки – самоделки</li> <li>2.Формировать умение составлять схему последовательности изготовления книжки – самоделки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание книг, закрепление строения, характерные признаки.</li> <li>2.Показ способа изготовления</li> <li>3.Составление <b>схемы</b> последовательности изготовления.</li> <li>4.Выставка книжек-самоделок</li> </ol>	<p>Рассматривание книг-самоделок, выполненных дома, пополнение выставки, самостоятельное изготовление по <b>схеме</b>.</p>	<p>Выставка книжек - самоделок.</p>

<p><b>2-я неделя</b> <b>«Лес в жизни человека и животных»</b></p>	<p><b>1. Аппликация с элементами рисования</b> (по мотивам русских народных сказок) «Зайчишки-трусишка и храбришка» <b>Задачи:</b> 1. Формировать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер героев. 2. Формировать умение находить сходства и различия зайца трусишки и зайца храбришки путем использования модели-<b>круги Эллера.</b></p>	<p>1. Рассматривание картинок, книги с изображением двух разных зайцев. 2. Нахождение сходства и различия зайца трусишки и зайца храбришки путем использования модели-<b>круги Эллера.</b> 3. Показ способа аппликации. 4. Обсуждения <b>схем</b> аппликации зайца трусишки и зайца храбришки</p>	<p>Рассматривание картинок, книги с изображением двух разных зайцев. Рассматривание модели-<b>круги Эллера.</b> Аппликация по схемам зайца трусишки и зайца храбришки. Использование фигурок зайцев в игре.</p>	<p>Выставка детских работ.</p>
	<p><b>2. Рисование</b> сюжетное «Лиса - кумушка и лисонька-голубушка» <b>Задачи:</b> 1. Формировать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. 2. Формировать умение находить сходства и различия лиса - кумушка и лисонька-голубушка путем использования модели-<b>круги Эллера.</b> Закрепить умение рисовать <b>по схеме.</b></p>	<p>1. Рассматривание картинок, книги с изображением двух разных лисиц. 2. Нахождение сходства и различия лиса - кумушка и лисонька-голубушка путем использования модели-<b>круги Эллера.</b> 3. Показ способа рисования. 4. Обсуждения <b>схем</b> рисования лиса - кумушка и лисонька-голубушка.</p>	<p>Рассматривание книг, картинок с изображением двух разных лисиц. Рассматривание модели-<b>круги Эллера.</b> Рисование <b>по схемам</b> Лиса - кумушка и лисонька-голубушка.</p>	<p>Выставка детских работ</p>

	<p><b>3.Ручной</b> труд «Книжная больница»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формирование умения подклеивать книги – <b>лечить</b>.</p> <p>2.Закрепить умение составлять <b>схему</b> последовательности выполнения задания.</p>	<p>1.Рассматривание книг, нахождение «больных».</p> <p>2.Показ способа подклеивания.</p> <p>3.Составление <b>схемы</b> последовательности подклеивания.</p>	<p>Рассматривание книг на предмет порчи.</p> <p>Подклеивание книг по <b>схеме</b>.</p>	<p>Предложить посмотреть с детьми дома книги и подклеить вместе</p>
<p><b>3-я неделя</b> <b>«Кто во что одет?»</b></p>	<p><b>1.Лепка</b>-экспериментирование «Глиняный Ляп»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Продолжать формировать умение создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом.</p> <p>2.Формировать умение составлять <b>схему</b> последовательности превращения комка глины в кого угодно.</p>	<p>1.Рассматривание глины.</p> <p>2.Чтение стихотворения о Ляпе.</p> <p>3.Показ способа превращения Ляпа в кого угодно.</p> <p>4.Предложить детям составить <b>схему</b> своих действий.</p> <p>5.Лепка по <b>схемам</b>, придуманным детьми.</p>	<p>Экспериментирование с глиной, составление <b>схем</b> - превращение комка глины в кого-то.</p> <p>Игры с тем, что получилось из глины.</p>	<p>Предложить дома полепить из глины, устроить выставку из поделок из глины, выполненных с родителями, использовать их в игре.</p>
	<p><b>2.Рисование</b>-экспериментирование «Чудесное превращение кляксы» (кляксография)</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами.</p> <p>2.Формировать умение создавать <b>схему</b> последовательности рисования.</p>	<p>1.Чтение Д.Чарди «О том, что получилось из кляксы».</p> <p>2.Решение проблемной ситуации - как сделать кляксу.</p> <p>3.Составление <b>схем</b> последовательности действий</p>	<p>Эксперименты с красками, рассматривание, обсуждение.</p>	<p>Выставка рисунков.</p>



	<p><b>3.Ручной труд</b> «Плетеные поделки».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Познакомить с техникой плетения. Формировать умение создавать на основе этого разноцветные коврики.</p> <p>2.Исползование модели – <b>сериационный ряд</b> в изготовлении ковриков.</p>	<p>1.Рассматривание плетения, обсуждение.</p> <p>2.Показ выполнения плетения.</p> <p>3.Рассматривание разных ковриков, выполненных на основе плетения.</p> <p>4.Рассматривание, обсуждение, Выбор модели – <b>сериационный ряд</b>, изготовления ковриков.</p>	<p>Составление, рассматривание, пополнение выставки плетеных ковриков по разным моделям – <b>сериационный ряд</b>.</p>	<p>Выставка ковриков.</p> <p>Предложить сплести коврики и придумать свои <b>модели-сериационные ряды</b>, пополнить ими выставку.</p>
<p><b>4-я неделя</b> <b>«Кто во что одет?»</b></p>	<p><b>1.Аппликация</b> с элементами рисования «Нарядные пальчики». (пальчиковый театр)</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра.</p> <p>2.Закрепить умение составлять <b>схемы</b> последовательного изготовления пальчикового театра.</p>	<p>1.Беседа, что такое театр, пальчиковый театр, для чего нужен.</p> <p>2.Показ способа изготовления.</p> <p>3.Составление <b>схем</b> последовательности изготовления театра.</p>	<p>Игры с пальчиковым театром, придумывание сказок , изготовление новых схем и изготовление по ним новых персонажей театра</p>	<p>Предложить изготовить дома, придумать сказку и показать детям в группе</p>
	<p><b>2.Рисование</b> декоративное «Расписные ткани».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение рисовать узоры по замыслу.</p> <p>2.Закрепить составление <b>схем</b> рисования.</p>	<p>1.Рассматривание одежды друг друга, обсуждение рисунка на ткани.</p> <p>2.Составление <b>схем</b> рисования.</p>	<p>Рассматривание журналов мод, коллекции тканей, принесенных родителями.</p> <p>Д. игра «Одень куклу»</p> <p>Роспись ткани по <b>схемам</b>, составление новых <b>схем</b>.</p>	<p>Привлечь к составлению коллекции тканей.</p>
	<p><b>3.Ручной труд</b> «Ознакомление с процессом вязания»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1.Формировать умение вязать</p> <p>2.Формировать умение вязать по <b>схеме</b>.</p>	<p>1.Беседа о вязании.</p> <p>2.Показ способа.</p> <p>3.Рассматривание, обсуждение <b>схем</b>, вязание по ней.</p>	<p>Выбор цветной пряжи, вязание по схеме.</p>	<p>Привлечь к формированию навыков вязания дома. Показ разных способов вязания.</p> <p>Привлечь к пополнению коллекции ниток в группе.</p>

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

- Развитие двигательных способностей воспитанников.

Период/ тема:	НОД/задачи:	ОДРМ/ содержание	Самостоятельная деятельность/ содержание	Взаимодействие с семьями воспитанников/ содержание
<p><b>Октябрь</b> 1-я неделя 1. « Жизнь людей в деревне. Урожай».</p>	<p>4 темы в год <b>Физическое развитие</b> «Еда вкусная и полезная - что на грядке растёт». <b>Задачи:</b> 1.Овладение элементарными нормами и правилами безопасного употребления в пищу овощей и фруктов.</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур. Гигиенические процедуры Решение проблемных ситуаций «Нас угостили фруктами», «Хочу съесть помидор» Сюжетно - ролевые игры «Дочки- матери», «Магазин» Подвижная игра «Огуречик-огуречик», Соц- игры «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»,» «Неиспорченный телефон», Праздник осени «Осенины» Подводит к пониманию того, что нужно правильно питаться(правильно употреблять фрукты и овощи, богатые витаминами).</p>	<p>Создание среды стимулирующей желание быть здоровым, сильным: -Мнемотаблица «Алгоритм мытья рук» -Самоконтроль за тщательным мытьем рук</p>	<p>Информация для родителей о профилактике кишечных инфекций и о гигиене осень. Совместный праздник осени.</p>

## Литература:

- 1.Н.Е.Васюкова, Н.М. Родина «Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет».
- 2.Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет».
- 3..Е.Е.Шулешко «Социо - игровые подходы».
- 4.Н.А.Арапова-Пискарева программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом».
- 5.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
- 6 .Г, М. Рукосуева , Е.Е. Шулешко «Обучение детей грамоте» «Конспекты занятий по разделу « Грамота» в старшей группе»».
- 7.Новикова «Математика в детском саду»

**Рабочая программа воспитателя  
для ребёнка старшего дошкольного возраста с ТНР**

2022-2023 учебный год

1.      Фамилия, имя ребёнка (полностью)  
Пашкевич Валерия
2.      Особенности развития ребёнка.  
Образовательная область  
Описание трудностей

Социально – коммуникативное развитие - в норме

Познавательное развитие - в норме

Речевое развитие

Нарушение звукопроизношения

Художественно – эстетическое развитие - в норме

Физическое развитие - в норме

• Потенциальные возможности (сильные стороны) ребёнка:

Любознательность, способность принять решение с опорой на свои знания и умения в различных видах деятельности, инициативность, самостоятельность, способность выбрать себе занятие, успешное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, способность договариваться.

3. **Цель:** развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

4. **Задачи, формы, методы приёмы** (на выбор воспитателя и в соответствии с выделенными особенностями ребёнка)

### **Задачи:**

(содержание деятельности) Формы, методы, приёмы

- развивать способности и творческий потенциал ребёнка как субъекта отношений.

- предоставить возможность овладению ребёнком самостоятельной, связной грамматически правильной речью, коммуникативными навыками.

- сформировать предпосылки к учебной деятельности.

- обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

- создать условия для развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными способностями и склонностями. - дыхательная гимнастика

- артикуляционная гимнастика

- пальчиковая гимнастика

- игры с крупами и природным материалом

-мнемотехника

- моделирование

-''мастерская слова'' (пересказ, рассказывание, обучение декламации)

-речевое творчество

-работа в книжном уголке

-театрализованные игры

-графические диктанты

-''Космический песок''

-привлечь родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничества (подготовка семейных номеров родитель + ребёнок для досугов детей; участие в конкурсах, в викторинах, мастерских и т.д.).

• Ежедневная работа с ребёнком (и его семьёй) должна быть отражена в календарном планировании в ходе реализации проектов, в разделе «Задачи».

5. Планируемые результаты (конкретизация результатов в соответствии с поставленными задачами из основной Программы ДОУ, ориентированные на конкретного ребёнка):

\*Правильно произносит все звуки.

\*Правильно использует все части речи, строит распространённые предложения.

\*Самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует)

\*Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.

\*Владеет основными способами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность.

Москвитина Е.Ю. \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.) (подпись)

Кудрявцева И.А. \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.) (подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.