**Игра «Мы-блогеры» как средство развития детей старшего дошкольного возраста в контексте содержания пяти образовательных областей с учетом их индивидуальных интересов и увлечений**

Актуальность практики подтверждается требованиями ФГОС ДО, где обозначена задача создания педагогами социальной ситуации развития дошкольника на основе адекватных возрасту видах деятельности с учетом их интересов, потребностей, возможностей. Игровая деятельность, как сквозной механизм развития дошкольника, создает условия для естественного решения образовательных задач. Опираясь на интересы и предпочтения воспитанников в игре можно максимально индивидуализировать образовательный процесс.

Наблюдая за играми своих воспитанников, заметила их интерес к блогерству. Воспитанники перед импровизированным экраном, разворачивали деятельность, рассказывая о том, что их интересует, привлекая в свою игру зрителей, комментируя происходящее «на экране». При этом основа их «выступления» всегда была связана с тем или иным увлечением (создание постройки, изготовление поделки, рассказ о том, как сделать что-то). Импровизированное блогерство вошло в игру детей спонтанно. Решила, что такие игры позволяют мне как педагогу решать образовательные задачи по всем направлениям развития в игровой деятельности, сохраняя ориентир на детский интерес.

Считаю, что инновационная составляющая практики заключается в том, что в сюжетно-ролевую игру воспитанников предлагаю интегрировать элементы технологии детского блогерства. Подчеркиваю, что лишь элементы технологии, так как блогерство в чистом виде подразумевает деятельность в информационном пространстве. Встраиваясь в детскую игру, блогерство само становится игрой, основанной на разнообразных интересах детей. Блоги могут быть разными. Содержание блогов – инициатива детей. Моя задача, как педагога, поддержать идею ребенка, и на содержании детских игр реализовать образовательные задачи.

В основе практики лежит концепция развития игровой деятельности Елены Евгеньевны Кравцовой. В старшем дошкольном возрасте содержание игры отражает ролевое взаимодействие в рамках сюжета. Игра в блогера богата разнообразием содержания и отражает ролевое взаимодействие «блогера» и «подписчика», «блогера» и его соведущего, «блогера» и «оператора». Речь в контексте этой игры подчинена ролевым отношениям.

Целью педагогической практики является создание ситуации развития воспитанников по пяти образовательным областям через поддержку детских интересов и инициатив в игровой деятельности. Задачи, представленные на слайде, связанны с развитием игровых и коммуникативных навыков воспитанников, воспитанием самостоятельности, поддержкой и развитием детских интересов, а также с расширением представлений об окружающем мире, в том числе о современных профессиях.

Развивающий потенциал практики вижу в комплексном решении образовательных задач по основным направлениям развития детей при условии поддержки детских интересов.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают мир социальных отношений, в том числе специфику профессий взрослых. Особенность блогерства в том, что это общение с «подписчиками» на какую-то интересную тему, особый алгоритм взаимодействия с аудиторией подписчиков. Все эти признаки я заметила у детей, которые первыми стали играть в блогеров. Однако, поддержка интереса к игре и ее развитие, требовала некоторых условий – создание игрового пространства с определенными атрибутами, расширение представлений о профессии блогера, выявление и поддержка детских интересов, которые могут стать основой детского блога-игры.

Создание пространства для игры в нашей группе проходило через мастерскую блогера. Основным атрибутом игры стали экраны, имитирующие экран компьютера. Изготавливали экраны ребята из подручных материалов (коробки, строитель). В дальнейшем каждый блог - игра подразумевал наличие определенных атрибутов, часть которых легко находилась в группе, другие помогали найти семьи воспитанников. Например, для блога «Кулинария» игрушечная посуда найдена в группе, а некоторые продукты для проведения очередного блога, родители ребенка-блогера подбирали сами.

Поэтому, включение семьи – еще одно условие реализации практики «Мы – блогеры».

Привлечь семьи к организации игр-блогов позволяет личная заинтересованность родителей в успехах детей. Так как блоги основываются на увлечениях детей, каждому родителю предлагалось понаблюдать за ребенком и составить коллаж интересов. Коллажи интересов помогают педагогу и родителям обозначит круг увлечений детей. На основе этих увлечений чаще всего и базируется детский блог. Например, интерес к конструированию преобразуется в блог инженера-конструктора. Ребенок создает постройки и показывает другим детям как их создать. Увлечение просмотром мультфильмов может вырасти в блог эксперта в мире мультипликации. Примеры коллажей интересов, выполнены с участием родителей, представлены на слайде. В нашей группе они располагаются на кабинках детей.

Расширение представлений воспитанников о профессии блогера, еще одно условие развертывания игры. Опыт воспитанников пополняли на основе видеоматериалов, просмотров детских познавательных блогов с их последующим обсуждением. С одной стороны, такие блоги интересны и несут развивающую составляющую, а с другой стороны позволяют увидеть, как работает блогер – какие темы для обсуждения выбирает, как ведет диалог со зрителями.

В нашей группе после знакомства с профессией блогера появился блог кулинара, блог строителя, блог рассказчика сказок, научный блог (опыты). В играх-блогах происходит процесс взаимного обучения – ребенок блогер передает своим сверстникам, опыт, в котором он чувствует себя уверенно. Все эти блоги связаны с разными направлениями развития детей – познавательным, речевым, художественно-эстетическим и другими.

Просматривая детские блоги вместе с воспитанниками, выделила алгоритм действия блогера. В этом алгоритме просматривается технология ведения блога. Воспроизводя алгоритм в игре, дети осваивают не только навыки взаимодействия, но и поиска информации, ведения диалога, спецефические навыки той деятельности, которую предлагает блогер (изобразительные, конструирования и другие). Алгоритм, зарисовали с детьми и разместили в виде визуальной схемы в группе. Он состоит из девяти шагов, представленных на слайде.

Культура блогера начинается с приветствия, небольшого рассказа-представления о себе. Приветствие и прощание, как обязательный атрибут блогерства, несет воспитательную функцию, поддерживает культуру взаимодействия. Озвучивая тему блога, ребенок учится выделять суть своего дела, обозначать проблему, а установка на предстоящую деятельность – это озвученный вариант плана. Таким образом, в нашей игре дети упражняются в самоорганизации, планировании деятельности. Основная часть блога-игры заключается в демонстрации способов действия, передаче познавательной информации. В этот момент ребенок передает значимый для него опыт сверстникам. Например, в блоге рассказчика сказок блогер пересказывает любимые произведения, делится своими впечатлениями. Таким образом, происходит обмен опытом от сверстника к сверстнику. В играх-блогах любая деятельность заканчивается выводами или демонстрацией результата, а также дается установка зрителям на самостоятельную деятельность. Так опыт ребенка обобщается и переносится в практику сверстников. И, конечно, игры-блоги способствуют развитию монологической речи, ведь ведение блога в основном сопровождается комментариями о деятельности или рассказом о чем-то.

В алгоритме блога-игры определила собственные педагогические действия на каждом этапе, обозначила, какие задачи я как педагог могу решать на протяжении всей игры. На слайде несколько примеров, которые позволяют увидеть позицию педагога на конкретном этапе и образовательные задачи, которые он решает в данный момент. Например, на этапе подготовки личного блога педагог работает с ребенком индивидуально, поддерживая его идею и развивая навыки планирования деятельности. Таким образом, развиваются навыки познавательно-исследовательской деятельности (планирование, поиск информации, подбор материала).

На этапе демонстрации способа действия, когда ребенок-блогер, передает личный опыт в игре сверстникам, образовательный задачи становятся более конкретными по отношению к содержанию блога. Встраиваю в игру образовательную задачу, непосредственно принимая участие в игре на позиции партнера. С позиции подписчика кулинарного блога, например, можно уточняющими вопросами вывести детей на закрепление навыков взвешивания. В блоге инженера-конструктора уточнять правила работы со схемой. Это самый творческий этап для меня, так как важно увидеть развивающие моменты в играх, основанных на интересах детей.

Результативность реализации практики заключается в разностороннем развитии ребенка на культурном содержании пяти образовательных областей. Я наблюдаю у своих воспитанников интерес и осведомленность по направлениям, которые до появления детских блогов в группе не обсуждались.

Блог «Кулинария», например, на некоторое время стал очень популярен среди девочек. Отмечаю положительные результаты в развитии монологической речи воспитанников. Рассказывать о том, что увлекает ребенка – дополнительный стимул и эмоциональный настрой для рассказчика. Во взаимодействии со сверстниками появился дополнительный повод для совместных дел – воспитанники задают вопросы ведущим блога, повторяют их «дела», приглашают на свои «трансляции». Игровые навыки развиваются в рамках взаимодействия блогера и подписчика/зрителя. Зрители – выполняют действия блогера, задают вопросы, сюжет развивается в соответствии с темой блога. Например, блог «Конструирование» часто становится площадкой для совместных игр, связанных со стройкой и техникой.

Поддержка детских интересов и увлечений в игре способствует формированию у воспитанников положительного отношения к себе и уверенности в собственных силах. Это особенно отмечаю в поведении застенчивых детей, которые раскрываются при презентации в игре своего интересного дела.